

Inhalt

Kaspar Elm: Vorwort	1
Ulrich Köpf: Die Rezeptions- und Wirkungsgeschichte Bernhards von Clairvaux. Forschungsstand und Forschungsaufgaben	5
Ursula Nilgen: Historischer Schriftsinn und ironische Weltbetrachtung. Buchmalerei im frühen Cîteaux und der Stein des Anstoßes	67
Adriaan H. Bredero: Der heilige Bernhard von Clairvaux im Mittelalter von der historischen Person zur Kultgestalt	141
Christopher Holdsworth: The Reception of St Bernard in England	161
Brian Patrick McGuire: A Saint's Afterlife. Bernhard in the Golden Legend and in Other Medieval Collections	179
Peter Ochsenbein: Bernhard von Clairvaux in spätmittelalterlichen Gebetbüchern	213
Georg Steer: Bernhard von Clairvaux als theologische Autorität für Meister Eckhart, Johannes Tauler und Heinrich Seuse	233
Gerhard B. Winkler: Die Bernhardrezeption bei Erasmus von Rotterdam	261
Bernhard Lohse: Luther und Bernhard von Clairvaux	271
Anthony Lane: Calvin's Use of Bernard von Clairvaux	303
Ernst Koch: Die Bernhard-Rezeption im Luthertum des 16. u. 17. Jahrhunderts	333
Johannes Wallmann: Bernhard von Clairvaux und der deutsche Pietismus	353
Jean Mesnard: Pascal et Bernard de Clairvaux	375
Viviane Mellinghoff-Bourgerie: Bernhard von Clairvaux in der französischen Frömmigkeitsliteratur des 17. Jahrhunderts: François de Sales	389
Marcel Pacaut: Saint Bernard dans l'historiographie française du 19ème siècle	421
Personenregister	431