

## Inhaltsverzeichnis

Geleitwort	7
Vorwort	9
ANNE CONRAD	
Wie weiter mit Geschlechtergeschichte? – Einleitung	11

### Methodisches – Perspektiven und Potenziale

RITA VOLTMER	
Stimmen der Frauen? Gerichtsakten und <i>Gender Studies</i> am Beispiel der „Hexenforschung“	19
ELSBETH BÖSL	
Geschlecht als Gegenstand und als Kategorie in der Technikgeschichte	47
SILKE TÖRPSCH	
Gemachte Männer und dekonstruierte Frauen. Überlegungen zum Verhältnis von Männlichkeit und Gender	67
JENNIFER J* MOOS	
Geschlecht und Schlaf: Potenziale und Perspektiven der Verbindung von Genderforschung und <i>critical sleep studies</i>	89
HEINZ-JÜRGEN VOB	
<i>Queer</i> – wohin gehen wir?	109

### Fallstudien – Lebenswelten, Erfahrungen, Konstruktionen

CHRISTIANE KRAUSE	
Geschlechtsspezifische Gewalt in Texten der römischen Antike. Methodische und hermeneutische Überlegungen	123
ANNIKA WILLER	
Der Mann als Tyrann. Fonte, Marinella und Tarabotti über das Geschlechterverhältnis	135

FRANCESCA CARRETTI/JOHANNA E. BLUME Frauensport in der Frühen Neuzeit am Beispiel der Henriette Adelheid von Savoyen, Kurfürstin von Bayern	147
JOHANNA E. BLUME „Es bedeutet viel, keinen Bart zu haben.“ <i>Self-fashioning</i> in den Briefen des Kastratensängers Giuseppe Jozzi	161
PATRICIA KOTZAUER <i>Queer Things?</i> Dinge des Begehrens, Produkte der Fantasie. Sammellust und Selbstinszenierung bei Herzog August von Sachsen-Gotha-Altenburg	177
GIULIA FRONTONI Das Damencomité an das Herrencomité. Frauen, Männer und Vereine um 1848 in Hamburg	191
OLAF STIEGLITZ Die Erfindung von Basketball. Sportgeschichte als Geschlechter- und Körpergeschichte	207
MICHAELA MARIA HINTERMAYR „[...] die physische Lebenskraft ist doch stärker im Mann, also auch der Widerstand gegen den Tod [...]. Unsinn!“ Suizidalität in Tagebüchern von Jugendlichen im frühen 20. Jahrhundert	221
SARAH JÄGER Gegen Schmutz und Schund. Sittlichkeit, Protestantismus und Geschlecht vom Kaiserreich bis in die 1950er Jahre	235
Mitwirkende	251