

Inhalt

<i>Vera Lüpkes</i>	
Zum Geleit – Museum als Brücke zwischen Wissenschaft und Öffentlichkeit	7
<i>Michael Bischoff</i>	
Vorwort	9
<i>Wolfgang Crom</i>	
Eine Einführung	11
<i>Michael Rathmann</i>	
Heinrich Kiepert und die Tabula Peutingeriana (Codex Vindobonensis 324)	13
<i>Ingrid Baumgärtner</i>	
Die Portolan-Atlanten des Battista Agnese	19
<i>Peter Mesenburg</i>	
Zur Genauigkeit mittelalterlicher Portolane	37
<i>Albrecht Sauer</i>	
Kartographie und Seefahrt in den deutschen Territorien der Frühen Neuzeit	44
<i>Jan Mokre</i>	
Globen als Repräsentationen des Zeitalters der europäischen Expansion	51
<i>Jürgen Hamel</i>	
Wissenschaft und Kunst in der Himmelskartographie von Bayer bis Bode (1603–1801)	67
<i>Wolfram Dolz</i>	
Instrumente und Methoden der Landvermessung in der Frühen Neuzeit	79
<i>Dirk Imhof</i>	
Druck und Verkauf von Abraham Ortelius' Atlanten durch das Antwerpener Verlagshaus Plantin	93
<i>Peter van der Krogt</i>	
Die Karten des Westfälischen Reichskreises in niederländischen Atlanten	105

<i>Ariane Koller</i>	
Allegorie und Wissenschaft – Zwei Weltkarten der Offizin Blaeu	129
<i>Dominik Wahl</i>	
Johann Gigas' Karte Ducatus Westphaliae cum annexis – eine Positionierung im Krieg der Konfessionen?	141
<i>Lothar Weiß</i>	
Einige Hinweise auf Lemgoer Beiträge zur Kartographie durch den Weltreisenden Engelbert Kaempfer	155
<i>Markus Heinz</i>	
Chancen und Begrenzungen in der deutschen Verlagskartographie des 18. Jahrhunderts	159
<i>Heiner Borggrefe</i>	
Kannibalen und Ethnozentriker – Bilder von Brasiliens Einwohnern	172
<i>Michael Bischoff</i>	
Weltenträger, Kontinente, Land und Meer. Zur Ikonographie der gestochenen Titelblätter frühneuzeitlicher Atlanten	193
<i>Franz Reitinger</i>	
Kartenkontroversen. Die Austragung ideologischer Richtungsstreitigkeiten im Medium der Kartographie	210
<i>Rolf Schönlau</i>	
Von der Vermessung der Hölle zur Vermessung der Erde. Karten und Literatur im Überblick	224
<i>Matthias Struch</i>	
Karten im Film	238
<i>Klaus Sachs-Hombach</i>	
Karte und Orientierung. Einige Anmerkungen zu Begriff und Funktion von realen und kognitiven Karten	251
 Abbildungsnachweis	 258