

7	Grußwort
8	Dank
10	Vorwort
16	»Was gehen mich alle möglichen Maler an ...« Wilhelm Morgner im Kontext der Moderne Andrea Witte
54	Wilhelm Morgner: Aspekte einer Sammlungsgeschichte Tanja Pirsig-Marshall
66	Dem Zeitgeist voraus? Wilhelm Morgner und Keith Haring Ingrid Fisch
72	Anmerkungen zur Maltechnik Wilhelm Morgners Dietmar Wohl
81	Katalogteil
234	Ausgestellte Werke
242	Chronologie Patrick Kammann
250	Literatur (in Auswahl)
254	Bild- und Fotonachweis
256	Impressum