

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Bilanz eines deutschen Juden Von Rolf Schneider (Berlin)	11
«Mein Leben begann also damit, daß ich zu Festung verurteilt wurde.» Arnold Zweig und seine Geburtsstadt Glogau Von Margret Heitmann (Duisburg).....	25
Beobachtungen zu einem «Seinskomplex» Arnold Zweigs Positionen im Judentum um 1909 Von Julia Bernhard (Berlin).....	41
Ästhetische Fragezeichen Arnold Zweig's <i>Die Umkehr des Abtrünnigen</i> By Jonathan S. Skolnik (Eugene, Oregon, USA)	69
Kulturzionismus und Avantgarde Arnold Zweigs Erzählung Quartettsatz von Schönberg. Eine Interpretation Von Swantje Köhnecke und Hans-Harald Müller (Hamburg).....	77
Festungen der Frömmigkeit? Jüdisches Leben in den litauisch-polnischen Städten Wilna und Kowno während des Ersten Weltkriegs Von Verena Dohrn (Hannover)	93
Die «Ostjudenfrage» nach der Sommeroffensive 1915 (unter besonderer Berücksichtigung von Ober-Ost) Von Karol Sauerland (Torun).....	109
The Zionist World of Arnold Zweig By John M. Efron (Bloomington, Indiana, USA).....	131
«Eine Frage dritten Ranges» Zur Darstellung des Antisemitismus in Arnold Zweigs <i>Caliban</i> Von David Midgley (Cambridge)	149

Hermann Struck und Arnold Zweig Eine Freundschaft im Gegensatz Von Chana C. Schütz (Berlin)	163
Arnold Zweig und das deutsch-zionistische Milieu in Palästina 1933–1948 Von René Wildangel (Köln).....	179
«Vergebliche Wirklichkeit»? Das jüdische Palästina in der Wahrnehmung und literarischen Gestaltung von Reisenden Von Wolf Kaiser (Berlin).....	193
Haifa 1933–1948 Von Myra Warhaftig (Berlin).....	209
Jüdische Themen in Arnold Zweigs Publizistik 1948–1968 Von Ulrike Wasmuth (Berlin).....	219
«Alles steht auf dem Spiele» Unvorgreifliche Bemerkungen zum Ort Arnold Zweigs im Holocaust-Diskurs der DDR Von Thomas Taterka (Bassano in Teverina)	235
Zu den Autoren	253
Titelregister.....	259
Namenregister.....	261