

Inhalt

Einleitung.....	11
A. GRUNDZÜGE DER MENTALITÄT DES ATTISCHEN DEMOS	
I. Methodische Grundlagen	15
a. Mentalität und Identität	15
b. Gruppenbewußtsein und Wirklichkeitserfahrung	17
II. Ostrakismos.....	20
a. Die beiden Phasen des Ostrakismos	20
b. Aristoteles' Interpretation des Ostrakismos	23
c. Ostrakismos und Gruppenbildung.....	26
III. Politische Prozesse	32
a. Herodots Darstellung der Miltiades-Prozesse	32
b. Herodots Verfassungsdebatte und der zweite Miltiades-Prozeß.....	41
c. Die ersten Asebie-Anklagen und die Meinungsfreiheit in Athen	46
IV. Denunziation	56
a. Das attische Denunziationswesen bei Aristophanes	56
b. Die Aufforderung zur Denunziation in den Volksbeschlüssen	58
c. Denunziation und Eid	63
V. Demos Monarchos	69
a. Die bildliche Darstellung des Demos im 5. Jahrhundert.....	69
b. Tragödie und Komödie als Quellen für mentale Strukturen	74
c. Aristophanes' Charakterisierung des Demos als Monarch	77
VI. Ergebnis	81