

Inhalt

Verzeichnis der Tabellen und Übersichten	8
I Allgemeiner Teil	
1.1. Wer studiert?	11
1.2. Was tun? (!!!)	12
1.3. Wie studiert man (richtig)?	14
1.4. Welches Examen?	15
1.5. Wo gibt's was?	26
1.6. Wann geht's los?	27
1.7. Der Ernst des Studiums	29
1.8. Hochschulwechsel und Auslandsstudium	37
1.9. Studiendauer und -finanzierung	40
1.10. Berufliche Möglichkeiten	43
1.10.1. Bildung	43
1.10.2. Medien	49
1.10.3. Kunst- und Kulturbetrieb	60
1.10.4. Alternativen – Perspektiven?	70
II Fachspezifischer Teil	
2.1. Studentenzahlen	81
2.2. Archäologie (<i>K. Lehnstaedt</i>)	84
2.3. Geschichte (<i>D. Scheler</i>)	95
2.4. Klassische Philologie (<i>G. Binder/R. Gleit</i>)	105
2.5. Kunstgeschichte (<i>B. Purbs</i>)	117
2.6. Musikwissenschaft (<i>C.-H. Mahling</i>)	127
2.7. Theaterwissenschaft (<i>J. Hofmann</i>)	138
2.8. Völkerkunde/Ethnologie (<i>H. Reinke</i>)	149
2.9. Vor- und Frühgeschichte (<i>R. Hachmann/J. Lichardus/F. Stein</i>)	160
Anhang:	
Autoren dieses Bandes	168
Register	170