

Inhalt:

● Weight and See

Mode: Rani Maria

Lange; Fotos:

Anne-Sophie Stolz  
(S.7).

● Er und Ich

Mode: Olga Perschin;

Fotos: Lucie

Marsmann (S.20).

● Aus den

Fugen geraten

Mode: Leonie

Barth; Fotos: Ansgar  
Schwarz (S.26).

● Rosinenpicker

Mode: Daniela

Macuh, Kerstin

Schietz; Fotos:

Ansgar Schwarz  
(S.32).

● Eine Sequenz

Mode: Lukas Fischer;

Fotos: Michael Kohls  
(S.38).

● Die Relevanz

des Firlefanzen

Mode: Bettina

Kletzsch; Fotos:

Jenny Bewer (S.45).

● Neutrois

Mode: Julia Noelle

Buchwitz; Fotos:

Ksenia Les (S.58).

● Alpha Omega

Mode: Andreas

Stang; Fotos:

Ansgar Schwarz  
(S.65).

● Modular

Unknown Disorder

Mode: Julien Kurtin;

Fotos: Anika Schauff  
(S.73).

● Ich ist ein Anderer

Mode: Leonie Barth;

Fotos: Lucie

Marsmann (S.78).

## Anyways

Mode: Hanna Funke,  
Stefanie Höcker,  
Aurelia Szczerbuk;  
Fotos: Nassim Rad  
(S.94).

## Gold Rush

Mode: Julia Tabakov;  
Fotos: Matthias  
Pfänder (S.99).

## Frei von

## Schwankungen

Mode: Swetlana  
Ehrlich; Fotos: Jens  
Boldt (S.104).

## Mashup

Mode: Maike Baier,  
Julia Paschen; Fotos:  
Felix Nürnberger  
(S.110).

## Einklang

Mode: Swetlana  
Ehrlich; Fotos:  
Felix Nürnberger  
(S.117).

## ● Gluteus Maximus

Mode: Jade Evers,  
Rebecca Heine,  
Susanna Krieger,  
Ferhan Sakin,  
Denise Marie Schulte,  
Mareen Stolte,  
Elisa Wenger, Judy  
Wittsieker; Fotos:  
Nassim Rad (S.126).

## ● World of Haftkraft

Mode: Helena  
Wippermann; Fotos:  
Sebastian Schulz  
(S.132).

## ● Alumni- Interviews

Aline Flock (S.138),  
Patrick Braun  
(S.141), Sandra  
Goldmann (S.145),  
Celil Saritekin  
(S.148).

● Clothes

Make the Man

Mode: Celil Saritekin;  
Fotos: Harriet  
Esther Muntean  
(S.152).

● Dialog

Mode: Sandra  
Goldmann; Fotos:  
Christian Doeller  
(S.158).

● Was bist du  
mir für ein Held?

Mode: Julien Kurtin;  
Fotos: Christian  
Doeller (S.169).

● Simplifizierung

Mode: Pia Isabell  
Hannebohn; Fotos:  
Janosch Boerckel  
(S.176).

● Hom(m)e

Mode: Govend  
Amedi; Fotos:  
Eduard Zent (S.186).

● Der Dritte

Mode: Daniela  
Macuh; Fotos:  
Jenny Bewer (S.192).

● Essay

Mode ist Pop,  
Mode ist Gender,  
Mode ist  
Popgender; Martin  
Roman Deppner  
(S.208).

● Interviews

Bruno Pieters  
(S.214), Michael  
Sontag (S.218).

● Index (S.222).