

# Inhalt

## Contents

- 7 **Ausstellungsansichten**  
**Exhibition Views**
- Gregor Jansen**
- 35 **Von Inkarnationen und Ur-Ahnen.**  
**Ein Vorwort**  
**Incarnations and Original Ancestors:**  
**A Foreword**
- 43 **Dank**  
**Acknowledgments**
- Veit Loers**
- 47 **Monstra der Phantasie.**  
**Von Köpfen, Lemuren, Wichten und Hasshauben**  
**Monstrosities of the Imagination.**  
**Heads, Lemurs, Imps, and Hate Masks**
- 67 **Ausgestellte Arbeiten**  
**Works in the Exhibition**
- Pia Witzmann**
- 109 **Überlegungen und Fragestellungen zur Outsider-Kunst**  
**und dem Thema der Ausstellung**  
**Thoughts and Questions on Outsider Art**  
**and the Theme of the Exhibition**
- 117 **Ausgestellte Outsider-Arbeiten**  
**Outsider Works in the Exhibition**
- Karl-Heinz Menzen**
- 127 **Outside – Inside: Außergewöhnliche Kunst.**  
**Über die neurogenetischen Grundlagen unseres**  
**bildnerischen Empfindens und Geschmacks**  
**Outside, Inside: Extraordinary Art.**  
**The Neurogenetic Foundations of Our Artistic**  
**Sensibility and Taste**
- 135 **Anhang**  
**Appendix**