

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS, par Edmond Frézouls	Page	v
INTRODUCTION	»	1
Chapitre I. LA SCIENCE HISTORIQUE FRANÇAISE VERS 1720	»	29
I. L'ABBÉ DE VERTOT	»	29
II. BERNARD DE MONTFAUCON ET « L'ANTIQUITÉ EXPLIQUÉE »	»	38
III. LES TRAVAUX DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES- LETTRES DE 1701 À 1730	»	48
A. Naissance de l'Académie des Inscriptions	»	48
B. Le Règlement de 1701	»	56
C. Les académiciens	»	62
D. Les travaux académiques. Considérations générales		72
E. Examen de quelques mémoires représentatifs	»	77
F. L'archéologie à l'Académie des Inscriptions	»	86
Conclusion: LE RAYONNEMENT INTERNATIONAL DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS	»	94
Chapitre II. LÉVESQUE DE POUILLY ET LE DÉBAT SUR L'HISTOIRE DES ORIGINES DE ROME	»	99
I. LÉVESQUE DE POUILLY: PARIS ET L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS	»	99
A. Les données biographiques	»	99
B. Les amitiés	»	105
II. LA DISCUSSION À L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS	»	115
A. Les prodromes	»	115
B. La discussion entre Pouilly, l'abbé Sallier et Fréret	»	120
III. LÉVESQUE DE POUILLY À REIMS	»	143
A. <i>La Théorie des sentimens agréables</i>	»	143
B. Pouilly-Hume: une relation difficile à établir	»	145

TABLES DES MATIÈRES

IV.	LÉVESQUE DE POUILLY: UN PLAGIAIRE?	Page 148
V.	LES « LETTRES SUR L'HISTOIRE » DE LORD BOLINGBROKE . . . »	154
Chapitre III. EN MARGE DE L'ÉRUDITION CLASSIQUE: RECHERCHES DES NEWTONIENS ET DES ALLÉGORISTES » 163		
I.	LES NEWTONIENS ET LA CRITIQUE HISTORIQUE »	163
	A. Les recherches chronologiques de Newton »	165
	B. Les réactions françaises »	169
	C. Francesco Bianchini et l'Atlas Farnèse »	177
	D. Hooke, Algarotti et l'histoire des sept rois de Rome . . . »	186
II.	L'HISTOIRE DE ROME ET LES ALLÉGORISTES »	198
	A. La <i>Vera Historia Romana</i> de Jacques Hugues »	199
	B. Nicolas-Antoine Boulanger et l' <i>Antiquité dévoilée</i> »	203
	C. Le <i>Monde primitif</i> de Court de Gébelin »	209
Chapitre IV. L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES- LETTRES DE 1730 À 1793 » 221		
I.	SON HISTOIRE »	221
	A. L'organisation interne »	221
	B. Les secrétaires perpétuels »	232
	C. Les académiciens »	235
	D. Les relations avec l'étranger »	239
	E. Les rapports avec le monde contemporain »	247
	F. Erudits et « philosophes » »	249
II.	LES TRAVAUX DE L'ACADÉMIE »	262
	A. Les grandes tendances de la recherche académique . . . »	262
	B. Réapparition de quelques thèmes récurrents »	269
	a) La question des sacrifices humains »	269
	b) La signification du mot « dunum » »	271
	c) La nature des bétyles »	273
	d) Le site de Gergovie »	274
	e) Le chant du cygne »	276

TABLES DES MATIÈRES

C. Les rapports entre érudition et science	Page 277
D. L'incertitude des premiers siècles de l'histoire de la Grèce et de Rome	» 288
a) L'abbé de Canaye et la tentation pyrrhonienne	» 289
b) L'abbé Banier et l'explication historique de la fable	» 293
c) Fréret et l'histoire des origines de la Grèce et de Rome	» 300
d) Un disciple de Fréret: Delisle de Sales	» 310
E. L'histoire romaine	» 315
a) Pierre-Nicolas Bonamy et la loi des XII Tables	» 313
b) Anicet Mélot et la prise de Rome par les Gaulois	» 320
c) L'abbé Vatry et la « fable de l'Enéide »	» 323
d) Le président de Brosses et les <i>Histoires</i> de Salluste	» 325
F. L'archéologie à l'Académie des Inscriptions	» 351
a) Les fouilles d'Herculanum et de Pompéi	» 351
b) Jean-François Séguier et la Maison Carrée de Nîmes	» 353
c) L'abbé Lebeuf et l'archéologie militante	» 361
Conclusion: DEUX GRANDES FIGURES DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS, LE COMTE DE CAYLUS ET L'ABBÉ BARTHÉLEMY	» 377
Chapitre V. AU CŒUR DU SIÈCLE DES LUMIÈRES: LOUIS DE BEAUFORT	» 389
I. LES ORIGINES DE LOUIS DE BEAUFORT	» 389
II. LOUIS DE BEAUFORT: DONNÉES BIOGRAPHIQUES	» 401
III. LOUIS DE BEAUFORT ET LE PRINCE DE HESSE-HOMBOURG	» 408
IV. LOUIS DE BEAUFORT À STRASBOURG: SCHÖPFLIN	» 416
V. LA « DISSERTATION SUR L'INCERTITUDE » (1738)	» 419
VI. RETENTISSEMENT IMMÉDIAT DE LA « DISSERTATION SUR L'INCERTITUDE »	» 429
VII. L'« HISTOIRE DE CÉSAR GERMANICUS » (1741)	» 446
VIII. « LA RÉPUBLIQUE ROMAINE » (1766)	» 446
IX. DU BIGNON ET LOUIS DE BEAUFORT. L'INFLUENCE DE VICO	» 456
CONCLUSION	» 476

Chapitre VI. LE MÉTIER D'HISTORIEN DE L'ANTIQUITÉ AU
SIÈCLE DES LUMIÈRES: LOUIS DE BEAUFORT
ET LA SCIENCE HISTORIQUE DE SON TEMPS . . . Page 479

I.	LA CORRESPONDANCE DE LOUIS DE BEAUFORT AVEC PROSPER MARCHAND	»	479
	A. Les amitiés	»	480
	B. La préparation d'un ouvrage de numismatique	»	483
	C. L'utilisation des sources antiques	»	490
	D. Les histoires romaines des modernes	»	493
	a) <i>L'Histoire romaine</i> de Catrou et Rouillé	»	493
	b) <i>L'Histoire romaine</i> de Charles Rollin	»	499
	E. Quelques instruments de travail nécessaires à l'érudit	»	509
	a) <i>Les Antiquitates Romanae</i> de Rosinus (1583)	»	510
	b) <i>Le Lexicon antiquitatum Romanarum</i> de Pitiscus (1713)	»	511
	c) <i>Le Thesaurus antiquitatum Romanarum</i> de Graevius (1694-1699)	»	513
	d) L'œuvre de Sigonius	»	514
II.	LA BIBLIOTHÈQUE D'UN ÉRUDIT	»	518
	A. Les ouvrages non spécialisés	»	524
	a) Le jardinage	»	524
	b) La pédagogie	»	525
	c) La géographie	»	525
	d) La grammaire	»	527
	e) La politique	»	527
	f) Les sciences	»	528
	g) La philosophie	»	530
	h) Les belles-lettres	»	533
	i) L'histoire	»	534
	j) La théologie	»	535
	B. Le fonds spécialisé	»	540
	a) Les sources anciennes	»	540
	1. Les classiques latins Elzevier	»	542
	2. La collection <i>cum notis uariorum</i> et l'école hollandaise	»	544
	3. Les classiques latins <i>ad usum Delphini</i> et les traductions françaises	»	546
	4. Les classiques latins de Mattaire et l'érudition anglaise	»	552
	5. Les éditions savantes d'Allemagne	»	553

TABLES DES MATIÈRES

6. Les éditions italiennes	Page 555
7. Quelques éditions d'auteurs anciens	» 555
b) Les ouvrages de droit	» 560
c) Les ouvrages d'érudition	» 565
1. Les instruments de travail	» 570
2. La géographie historique	» 574
3. La chronologie	» 575
4. L'historiographie	» 576
5. La philologie	» 578
6. L'histoire ancienne	» 580
d) Les « sciences auxiliaires » de l'histoire	» 596
1. L'épigraphie	» 598
2. L'archéologie	» 601
3. La numismatique	» 612
CONCLUSION	» 620
Chapitre VII. LES IDÉOLOGUES ET LA CRITIQUE HISTO-	
RIQUE	» 625
I. LES « LEÇONS D'HISTOIRE » DE VOLNEY	» 626
A. L'histoire selon Volney	» 626
B. Condorcet et la critique historique	» 633
C. Les critiques de E. C. Jondot à Volney	» 636
II. LES RECHERCHES CHRONOLOGIQUES DE VOLNEY, FRÉRET ET	
DUPUIS	» 638
A. Le Fréret holbachique	» 639
B. Les considérations de Volney sur la chronologie	» 640
C. Charles-François Dupuis et l'origine du zodiaque	» 643
III. L'IDÉOLOGIE EN ITALIE: MELCHIORRE DELFICO	» 649
IV. DELFICO ET L'HISTORIOGRAPHIE FRANÇAISE: AMAURY DUVAL	» 656
V. LE DÉBAT SUR LES ORIGINES DE ROME À L'INSTITUT	» 668
A. Organisation de l'Institut	» 669
B. La discussion sur les origines de Rome	» 675
VI. DAUNOU ET SON « COURS D'ÉTUDES HISTORIQUES » (1842-1845)	» 686

TABLES DES MATIÈRES

Conclusion: DE LA CLASSE D'HISTOIRE ET DE LITTÉRATURE ANCIENNE À L'ACADÉMIE ROYALE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES	Page 698
Chapitre VIII. LA SECONDE VIE DE LOUIS DE BEAUFORT AU XIX ^e SIÈCLE	» 707
I. LE RETENTISSEMENT IMMÉDIAT DE L'ŒUVRE DE LOUIS DE BEAUFORT	» 707
II. LE PROBLÈME DES ORIGINES DE ROME DANS LA SECONDE MOITIÉ DU XVIII ^e SIÈCLE	» 715
A. Simon Pelloutier et l'origine des Romains (1751)	» 716
B. Les « Recherches sur le Fondateur de Rome » de Jean-Louis Castilhon (1769)	» 719
C. L'incertitude de l'histoire romaine dans l'historiographie alle- mande de la seconde moitié du XVIII ^e siècle	» 721
a) Christian Gottlieb Joecher et la <i>fides Liviana</i> (1743)	» 721
b) Johann Jakob Rambach et l'incertitude de l'histoire ro- maine (1773)	» 730
III. LOUIS DE BEAUFORT, NIEBUHR ET L'HISTORIOGRAPHIE FRANÇAISE DU XIX ^e SIÈCLE	» 736
A. B. G. Niebuhr et Louis de Beaufort	» 737
B. Beaufort, Niebuhr et les historiens français du XIX ^e siècle	» 748
IV. GEORGE CORNEWALL LEWIS ET L'HISTOIRE PRIMITIVE DE ROME	» 762
V. ETTORE PAIS ET L'HYPERCRITIQUE CONSTRUCTIVE	» 777
CONCLUSION	» 785
APPENDICES	» 799
BIBLIOGRAPHIE	» 815
INDICES	
I. ANTIQUITÉ	» 853
II. ÉPOQUE MODERNE	» 861
III. INSTITUTIONS ET PUBLICATIONS PÉRIODIQUES	» 877
TABLE DES MATIÈRES	» 879