

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	5
CHAPITRE I – LE SUJET	9
A. L'état de la question	9
B. Les axes de recherche et les sources	19
C. Présentation de l'étude	27
CHAPITRE II – L'APPORT DES FONDATEURS	29
A. Les organisations initiatiques et culturelles	32
a. Principes	32
b. À Rome : les Luperques	34
c. Sodalités et <i>sodales</i>	35
d. Hors de Rome	37
B. Les organisations élitistes	40
a. Les Grecs aux portes de Rome	40
b. L'intermédiaire étrusque	42
c. <i>Celeres</i> et <i>Equites</i>	44
C. La <i>iuventus</i>	47
CHAPITRE III – AU COMMENCEMENT ÉTAIT LA <i>IVVENTVS</i>	51
A. La réforme de Servius Tullius	51
B. La <i>iuventus</i> militaire à l'époque héroïque	55
a. À Rome	55
b. Chez les voisins de Rome	61
C. La <i>iuventus</i> dans la paix	63
a. L'activité religieuse et culturelle	63
b. Le rôle politique	65
D. La république, le déclin	67
a. Nouvelle réforme militaire	67
b. Premier bilan	69
CHAPITRE IV – DE LA <i>IVVENTVS</i> AUX COLLÈGES	75
A. Les organisations attestées	75
a. Répartition par catégories	78
b. Répartition chronologique	80

TABLE DES MATIÈRES

c. Répartition géographique	82
d. Essai de synthèse	83
B. La restauration augustéenne	84
a. Les enfants, le <i>lusus Troiae</i>	87
b. Les <i>Principes Iuuentutis</i>	89
c. La réformation des <i>equites</i>	90
d. La diffusion de la réforme hors de Rome	92
C. L'évolution naturelle, élément décisif	93
a. Les <i>Iuuentutes</i>	94
b. Les sodalités	96
c. <i>Iuuenes collegiati</i>	98
d. Les <i>collegia iuuentutis</i>	101
D. Le statut juridique	105
a. L'évolution du droit d'association	106
b. L'application des principes	109
CHAPITRE V — STRUCTURES	113
A. Articulations et dénominations	114
a. Les structures externes	114
b. Les structures internes	115
c. Administration et finances	119
B. Le recrutement	122
a. Les effectifs	122
b. Le niveau social	123
c. L'âge des <i>iuuenes</i>	128
C. Les cadres	129
a. Les cadres représentant le pouvoir	131
b. Le problème des <i>magistri</i>	135
c. Les cadres élus	138
d. Les prêtres	139
e. Les patrons	141
f. Techniciens et serviteurs	142
CHAPITRE VI — LES ACTIVITÉS DES <i>IUVENES</i>	145
A. Les jeux	145
a. Les <i>sacra iuuenalia</i> , cérémonies religieuses	146
b. Les <i>Iuuenalia</i> impériaux	148
c. Le <i>lusus iuuenalis</i>	151
d. Le théâtre	158

TABLE DES MATIÈRES

B. Le rôle militaire	159
a. La crise de 69 : les <i>iuventutes</i> paramilitaires	160
b. Les <i>collegia iuuenum</i> , écoles de cadres ?	162
c. Les <i>iuventutes</i> sous l'Empire	164
C. Les activités religieuses	168
a. La déesse <i>Iuventas</i>	169
b. Les dieux des <i>Iuuenes</i>	170
c. En Italie	172
d. Dans les provinces	173
e. La pratique du culte	175
f. Le rôle funéraire	176
D. Le rôle politique	177
a. Politique générale	177
b. Politique locale	179
E. Que conclure ?	183
CHAPITRE VII — LA FIN DES <i>IVVENES</i>	185
A. <i>Iuuenes turbulenti</i>	185
B. Les derniers <i>iuuenes</i>	188
C. En conclusion	190
ADDENDA	193
Exc. n° 1 : Le <i>Tetrastylum</i>	195
Exc. n° 2 : Le <i>Vexillum</i>	197
Exc. n° 3 : Les <i>Tirones</i> de Maximin le Thrace	200
Exc. n° 4 : L'inscription de Saint-Cézaire	204
SOURCES	211
1. Sources littéraires	211
2. Sources épigraphiques	214
3. Sources numismatiques	270
TABLEAUX ET STATISTIQUES	277
I : Organisations recensées	278
II : Catégories	292
III : Dénominations	293
IV : Cultes, a) Italie	294
b) Provinces	295
V : La pratique du <i>lusus iuuenalis</i>	296
VI : Le cursus des <i>iuuenes</i>	297

TABLE DES MATIÈRES

BIBLIOGRAPHIE	299
1. Liste des abréviations	299
2. Liste des ouvrages	300
INDICES	309
1. Index des noms de Dieux et de personnes	311
2. Index des noms de lieux et de peuples	319
3. Index des institutions et des choses remarquables	324
TABLE DES ILLUSTRATIONS	332
TABLE DES MATIÈRES	333