

Inhalt

Vorwort des Reihenherausgebers	7
MICHAEL MEYEN / MARIA LÖBLICH	9
Warum Institutsgeschichte, warum Bausteine, warum gerade diese? Eine Einführung	
I. ANFANG UND NEUBEGINN	
RUDOLF STÖBER	20
Karl d'Esther und die Frühgeschichte der deutschen Presse. <i>Das Zeitungswesen in Westfalen von den ersten Anfängen bis zum Jahre 1813. Münster 1907</i>	
MICHAEL MEYEN	28
Promovieren bei Karl d'Esther. Ein Beitrag zur Frühgeschichte der Zeitungswissenschaft in Deutschland	
ERIK KOENEN / THOMAS LIETZ	46
Helmut Fischers <i>Die ältesten Zeitungen und ihre Verleger</i> (1936). Ein vergessenes Schlüsselwerk zur Frühgeschichte der Presse	
MARIA LÖBLICH	66
Eine Fehlbesetzung? Die Berufung von Hanns Braun als Nachfolger Karl d'Esters in München	
MARIA LÖBLICH	90
Das Menschenbild von Otto B. Roegele	
II. DIE MÜNCHENER SCHULE	
KARL-URSUS MARHENKE	119
Arbeit an der Theorie. <i>Otto Groths Werk Die unerkannte Kulturmacht</i>	
WOLFGANG EICHHORN	141
Vermittlung sozialer Kommunikation. Anmerkungen zur Theorie der Zeitungswissenschaft	

III. INSTITUTSGESCHICHTE AUTOBIOGRAPHISCH

HEINZ STARKULLA	155
Es hat sich gelohnt, ein bisschen daran zu arbeiten	
KURT KOSZYK	170
Karl d'Estes, gepackte Kisten und das Chaos in München	
HANS WAGNER	180
Aswerus, die DGPK und das zeitungswissenschaftliche Kolloquium	
WOLFGANG R. LANGENBUCHER	198
Journalistenhasser, Brigitte Mohnhaupt und die Münchener Schule	
PETER GLOTZ	214
Intelligente Menschen halten Konflikte aus	
OTTO B. ROEGELE	224
In der Wissenschaft gibt es keinen Schiedsrichter	
PETRA DORSCH-JUNGSBERGER	231
Ich bin mit dem Konflikt sozialisiert worden	
CLAUDIA MAST	236
Kleine Seminare, Orientierungsunsicherheit und zwei Lichtblicke	
KARL FRIEDRICH REIMERS	241
Das Zusammenleben war gewünscht	
ROMY FRÖHLICH	250
Lehrerin in Schönbach'scher Tradition	
HEINZ-WERNER STUIBER	258
Ronneberger, der Diplomstudiengang und Freiraum für ›Spinner‹	

HEINZ PÜRER	271
Ich sehe mich eher als Lehrer	
URSULA E. KOCH	281
Grenzgängerin zwischen den Fronten	
HANS-BERND BROSIUS	291
Wir haben den Mittelbau aus seiner Lethargie gerissen	
IV. STUDIEREN AM INSTITUT	
MARKUS BEHMER	301
Erstes »befreites« Institut der LMU. Die Studentenbewegung im Wintersemester 1968/69	
CHRISTOPH HAGE	314
Hörsaal, Keller und Bestattungsfirma. Das Institut und seine Räume	
BARBARA HÖFLER / MANUEL MEGNIN	330
<i>Von den Erstlingen zum Communicator analog.</i> Institutsgeschehen im Spiegel der Studentenzeitschriften	
MARIA LÖBLICH	361
Chronik des Instituts	
Literatur	367
Personenregister	387
Abkürzungen	392
Autorinnen und Autoren	393