INHALT

VORWORT 7
EINLEITENDE ERKLÄRUNGEN 11
THEMA DER ARBEIT; IHRE GRENZEN 11
GRUNDSÄTZLICHE ÜBERLEGUNGEN 13
ZUR GESCHICHTE DER FORSCHUNG 14
METHODISCHES VORGEHEN UND AUFBAU DER ARBEIT 26

DIE GEWÄNDER
GRUNDTYPEN RÖMISCHER KLEIDUNGSSTÜCKE 28
AMICTORIUM 30
ANABOLADIUM 32
CAPITIUM 37
CHLAMYS 44
DALMATICA, DALMATICAMAFORTIUM 55
EPICROCUM 62
FLAMMEUM 72
MAFORTIUM 78
PAENULA 83
PALLA 90
PALLIUM 104
PALLIOLUM 110
RICA, RICULUM 114
RICINIUM 118
SUFFIBULUM 124
THERISTRUM 127
TOGA 131
TUNICOPALLIUM 137

ERGEBNISSE 143

TABELLARISCHE ÜBERSICHT 148