

Inhalt

Vorbemerkung	9
1 Hausarbeit oder Referat?	12
1.1 Referat	12
1.2 Hausarbeit	16
1.3 Nach-Denken und Selbst-Denken	17
2 Themenformulierung und erstes Konzept	20
3 Ausarbeitung	23
3.1 Textanalyse und Einarbeitung von Forschungsliteratur	23
3.2 Roter Faden	25
3.3 Wertungen	25
3.4 Terminologie und Logik	27
3.5 Zeitliche Disposition	28
4 Einige stilistische Ratschläge	30
5 Zur Form bibliografischer Angaben	41
5.1 Titelangaben bei Verfasserschriften (Monografien)	44
5.2 Titelangaben bei Zeitschriftenaufsätzen	45
5.3 Titelangaben bei Sammelwerken (Herausgeberschriften)	46
5.4 Titelangaben bei Aufsätzen in Herausgeberschriften	47
5.5 Zitieren von Kommentaren und Nachworten	48
5.6 Zitieren von Lexikonartikeln	48
5.7 Zitieren von Dissertationen	49
5.8 Zitieren von fotomechanischen Nachdrucken	49
5.9 Zitieren aus dem Internet	50
6 Umgang mit Zitaten	51
6.1 Kenntlichmachen von Zitaten	51
6.2 Fremdsprachige Zitate	52
6.3 Fußnoten	53

	Inhalt	
6		
6.4	Fußnotentext	54
6.5	Unarten	55
7	Archivieren im Computer	57
7.1	Literaturverwaltung	57
7.2	Verwaltung von Zitaten und Exzerpten	59
7.3	Exzerprier-Regeln	59
8	Umgang mit Quellen	62
9	Recherchieren der Literatur	67
9.1	Leihvorgänge, Fernleihen: Zeitliches	67
9.2	Systematische Recherche	69
9.3	Schnell-Recherche	73
9.4	Bibliotheks-Recherche	73
9.4.1	OPAC-Recherche	73
9.4.2	Datenbanken	74
9.5	Internet-Recherche	76
9.5.1	Suchmaschinen und Web-Kataloge	76
9.5.2	Spezielle Linkverzeichnisse	78
9.5.3	Bibliotheks- und Literaturrecherche im Internet	80
9.5.4	Volltextsuche	82
10	Basis-Literatur/bibliografische Hilfsmittel	85
10.1	Bücher- und Quellenkunde	85
10.1.1	Literaturermittlung	85
10.1.2	Bibliografische ‚Wegweiser‘	86
10.1.3	Buchkunde	87
10.1.4	Bibliothekskunde	87
10.2	Arbeitstechniken, wissenschaftliches Arbeiten	88
10.3	Einführungen in die Literaturwissenschaft und in benachbarte Fächer	89
10.3.1	Allgemeine Literaturwissenschaft	89
10.3.2	Komparatistik	90
10.3.3	Germanistik	91
10.3.4	Romanistik	91
10.3.5	Anglistik, Amerikanistik	92
10.3.6	Klassische Philologie	92
10.3.7	Geschichte	92
10.3.8	Theologie	93
10.3.9	Medien, Medienwissenschaft	93

Inhalt	7
10.3.10 Literaturdidaktik	94
10.4 Lexika und Wörterbücher	95
10.4.1 Wörterbücher	95
10.4.2 Ältere Enzyklopädien	96
10.4.3 Lexika, Handbücher, Sachwörterbücher	97
10.4.4 Autoren- und Werklexika	100
10.5 Bibliografien	103
10.5.1 Fachbibliografien	103
10.5.2 Allgemeine Personalbibliografien	105
10.5.3 Bücherverzeichnisse, Sonderbibliografien	106
10.6 Literaturgeschichten	107
11 Vorschlag für eine Handbibliothek	109
12 Bestandteile der fertigen Arbeit	111
12.1 Titelblatt	111
12.2 Inhaltsverzeichnis	113
12.3 Einleitung	113
12.4 Hauptteil und Schluss	115
12.5 Textseite (Muster)	116
12.6 Apparat	118
12.7 Literaturverzeichnis	118
12.8 Erklärung	120
12.9 Seitengestaltung	121
12.10 Lesbarkeit	121
12.11 Seitenzählung	122
12.12 Heften und Widmen	123
12.13 Duplikat	124
12.14 Umfang	124
13 Begutachtung und Benotung	125
14 Zeitschriften-Siglen	129
15 Siglen im Fernleih-Verkehr	133
16 Spezialbibliotheken und Forschungszentren	135
17 Einige Grundbegriffe der Literaturwissenschaft	139
Sachregister	143