

# Inhalt

---

## Einleitung

1. Forschungsfrage | 11
2. Forschungsstand: ›Männlichkeit(en)‹ und ›Emotion(en)‹ als Analysekatoren  
In der historischen Untersuchung der 68er-Bewegung | 17

## Herangehensweise

1. Theorie und Methode | 31
  - 1.1 Geschichte der Männlichkeiten | 31
    - 1.1.1 Raewyn Connell: Hegemoniale Männlichkeit | 34
    - 1.1.2 Pierre Bourdieu: Maskuliner Habitus | 37
    - 1.1.3 Wolfgang Schmale: Zur Geschichte männlicher Hegemonie | 41
  - 1.2 Geschichte der Emotionen | 45
    - 1.2.1 William M. Reddy: Emotionales Regime | 48
    - 1.2.2 Barbara Rosenwein: Emotionale Gemeinschaften | 49
  - 1.3 Synthese | 51
2. ›1968‹ als wissenschaftliches und erinnerungspolitisches Konstrukt | 53
  - 2.1 Das Jahr 1968 als Mythos, Chiffre, Zäsur, Symbol und Ereignis | 53
  - 2.2 ›68er-Generation‹ und ›68er-Bewegung‹ | 57
  - 2.3 Die ›68er Generation‹ als männliche Generation | 64
3. Akteure der Revolte | 69
  - 3.1 Sozialistischer Deutscher Studentenbund (SDS) | 69
  - 3.2 Kommune I und II | 75
  - 3.3 Die Ordnung der Geschlechter in SDS und Kommunen | 80
4. Quellen | 85

# Emotionale Strukturen In der maskulin codierten Protestkultur der 68er-Bewegung

## 1. Utopie | 93

- 1.1 Zukunftsoptimismus | 94
- 1.2 Neue Sensibilität | 100
- 1.3 Gegenwartskritik | 104
- 1.4 Omnipotenz | 109
- 1.5 Zwischenresümee | 113

## 2. Solidarität | 115

- 2.1 Internationaler Zusammenhalt | 117
- 2.2 Musik als emotionales Bindemittel | 121
- 2.3 Gemeinschaftssehnsucht | 127
- 2.4 Solidarische Atmosphäre | 129
- 2.5 Zwischenresümee | 135

## 3. Sprache des Protests | 139

- 3.1 Intellektueller Politikjargon | 140
  - 3.1.1 Ermächtigung | 146
  - 3.1.2 Einschüchterung | 150
- 3.2 Wortwitz und Sprachlust | 154
- 3.3 Zwischenresümee | 161

## 4. Provokation | 163

- 4.1 Kleidercodes und Frisuren | 164
  - 4.1.1 Lässigkeit | 165
  - 4.1.2 Fantasievolle Nachlässigkeit | 169
  - 4.1.3 Revolutionärer Stolz | 173
  - 4.1.4 Leidens- und Gewaltbereitschaft | 177
- 4.2 Protestinszenierungen | 182
  - 4.2.1 Lustvolle Erlebnisintensität | 183
  - 4.2.2 Angst und Spaß | 186
- 4.3 Zwischenresümee | 193

## 5. Generationenkonflikte | 197

- 5.1 Misstrauen | 198
- 5.2 Schweigen | 202
- 5.3 Scham | 206
- 5.4 Paranoia | 210
- 5.5 Väterliche Gewalt | 216
- 5.6 Moralische Überlegenheit | 221
- 5.7 Zwischenresümee | 225

- 6. **Psychoanalyse** | 227
  - 6.1 Emotional frierende Kinder | 229
  - 6.2 Rationaler Funktionär vs. sensibler Mann | 231
  - 6.3 Pathogene Universität | 239
  - 6.4 Gruppentherapie | 244
  - 6.5 Zwischenresümee | 248
  
- 7. **Sexualität** | 251
  - 7.1 Sexualität als Politikum | 253
  - 7.2 Kollektivierte Intimität | 257
  - 7.3 Das Ende der romantischen Liebe? | 263
  - 7.4 Sexuelle Revolution nur für Männer? | 268
  - 7.5 Verklemmtheit und Eifersucht | 275
  - 7.6 Politisierter Geschlechterkampf | 278
  - 7.7 Zwischenresümee | 285
  
- 8. **Gewalt** | 289
  - 8.1 Abneigung gegen militärische Gewalt | 291
  - 8.2 Faszination an revolutionärer ›Gegengewalt‹ | 294
  - 8.3 Freude am Straßenkampf | 300
  - 8.4 Angst und Opfer-Sein | 305
  - 8.5 Wut und Hass | 310
  - 8.6 Zwischenresümee | 317
  
- 9. **Scheltern** | 321
  - 9.1 Erschöpfung | 322
  - 9.2 Ernüchterung und Enttäuschung | 325
  - 9.3 Entsolidarisierung | 327
  - 9.4 Depression und Melancholie | 333
  - 9.5 Zwischenresümee | 339

## **Ergebnisse**

- 1. **Zusammenfassung** | 345
- 2. **Ausblick** | 357

**Quellenverzeichnis** | 359

**Literaturverzeichnis** | 367

**Bildnachweis** | 391

**Chronik der Protestereignisse** | 393