inhalt

Vorspiel: Zwischen Körper und Schrift 7

Anthropologische Perspektiven

- 1 Gewalt und Heiligkeit 35
- 2 Kultur und Natur 56
- 3 Politische Anthropologie in literarischem Gewand 81

Experimente der Reflexivität

- 4 Ansätze literarischer Theoriebildung 113
- 5 Arbeit am Muster 130
- 6 Poetik des Dritten 157

Subjekte des Körpers

- 7 Körper und Zeichen 179
- 8 Körperteile und Autorinszenierungen 199
- 9 Ich Körper Karten 223

Figuren der Präsenz

- 10 Metapher und Erzählwelt 247
- 11 Personifikation Begegnungen mit dem Fremd-Vertrauten 276
- 12 Inszenierte Tode, ritualisierte Texte 295

Anmerkungen 319 Register 413

