Inhalt

Grußwort des Rektors.....7

EVA BOESENBERG

Einleitung.....9

ANNEDORE PRENGEL, GARNET MEIß

Geschlechterkonflikte und -dialoge in der Grundschule.....23

KATJA KAUER

"Ich bin keine Frau, ich bin ein Irrtum!"

Wie dialogfähig ist radikale 'Weiblichkeit'?

Leseweisheiten der 'Weiblichkeit' am Beispiel des Romans

"Malina" von Ingeborg Bachmann.....47

HEIDI RITTER

Der Dialog zwischen Mann und Frau im Lustspiel der

Aufklärung.....65

SUSANNE HÜBNER, ANNE BARTSCH

Der "gefühlskalte Macho" und die "streitsüchtige Ehefrau":

Negative Geschlechterstereotype als Symptom

für gestörte emotionale Kommunikation.....81

IVANA ZIVANCEVIC-SEKERUS

Women's Literary Magazines - A Place for Dialogue

or a Place of Isolation? The Case of *ProFemina* in Serbia.....103

ANGELA RICHTER

Das poetische Talent der Frauenzimmer - nur eine Art

geistiger Geschlechtstrieb? Zum frühen emanzipatorischen

Versuch einer beherzten Hallenserin.....113

<i>HERMANN VON LIPS</i>	
Das Problem androzentrischer Sprache in der Bibel.....	129
<i>ALEXANDER BROCK</i>	
Asymmetrien und Dominanzen in der zwischen geschlechtlichen Kommunikation.....	151
<i>KATHARINA BUNZMANN</i>	
Dialoge im Spannungsfeld von Klasse und Geschlecht in Dorothy Wests <i>The Living Is Easy</i>	179
<i>EVA BOESENBERG</i>	
Geschlechterdialog als Glücksspiel in H.D.s <i>HERmione</i>	203
<i>SYLVIA KORCH</i>	
Schlusswort	235
Zu den AutorInnen.....	239