

Zum Geleit

6

Ein persönliches Wort vorweg...

Julius Posener

8

»Hier wohnte und wirkte Max Liebermann«

Die Stadtwohnung des Künstlers am
Pariser Platz und sein Landhaus am Wannsee
Stefan Pucks

12

Max Liebermann sieht seinen Garten

Dreizehn Gemälde aus Wannsee

46

»Klein-Versailles«

Der historische Wannseegarten
und seine Wiederherstellung
Klaus Henning von Krosigk

60

Städtebau ist Erinnerung

Zur kritischen Rekonstruktion des
Hauses Liebermann am Pariser Platz 7
Josef Paul Kleihues

74

Der Maler Max Liebermann

Eine Einführung in sein Werk
Hans-Jürgen Imiela

82

Warum erst jetzt?

Die Max-Liebermann-Gesellschaft Berlin
Manuela M. Müller

104

Augenzeugen

Zeitgenossen berichten über
Zusammentreffen mit Max Liebermann
Zusammengestellt von Margreet Nouwen

108

Brieffreunde

Auszüge aus der Korrespondenz
von und an Max Liebermann
Zusammengestellt von Ernst Volker Braun

118

Leben und Werk im Überblick

130

Über die Autoren

138

Literatur

140

Quellennachweis

143

Inhalt