INHALT

Vorwort von Daniel Kehlmann *11*

Einleitung *15*

Ein Hinweis zu bibliographischen Angaben *18*

Vom Erzählen *19*

Flaubert und das moderne Erzählen *48*

Flaubert und die Geburt des Flaneurs *55*

Das Detail *64*

Figuren *93*

Eine kurze Geschichte des Bewusstseins *126*

Anteilnahme und Komplexität *148*

Sprache *157*

Dialog *183*

Wahrheit, Konvention, Realismus *191*

Anmerkungen *213*

Bibliographie *225*

Register *230*

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1022261584

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK