

So hatte auch ich mir Büchner übergezogen

JOSEF HASLINGER Mit Büchner ins Himmelreich Seite 4

KAI BREMER, SASCHA FEUCHERT, JOACHIM JACOB Büchner in Gießen Seite 8
Dichten. Politisch. Kai Bremer im Gespräch mit der Lyrikerin Daniela
Danz Seite 9

FELICITAS HOPPE Wie lobt man richtig? Relektüre eines strapazierten
Klassikers Seite 13

LENZ – »diese ständige Befragung von Natur«. Gespräch zwischen John von
Düffel und Kai Bremer Seite 26

ANDREAS ERB, CHRISTOF HAMANN GebirgsÜbergänge. Eine Collage Seite 33

KLAAS HUIZING In's Gebirg! Wir begleiten Kierkegaard und Büchner beim
Anstieg zur Moderne Seite 53

Und vielleicht hören wir uns wieder

WOLFGANG SCHIFFER Forschungsreisen ins Gebiet der Töne, Stimmen
und Geräusche Seite 65

ROR WOLF Kurze Mitteilungen aus dem Autorenleben Seite 67

JÖRG SCHIEKE Vom Jagdgesang der Mücke Seite 77

GUNTRAM VESPER Wer hat meinen Arno Schmidt? Eine Suchanzeige Seite 84

HERMANN PETER PIWITT Die Reise ins Böhmisches Seite 88

HENDRIK ROST *Pathos* | *Handhabe* | *Selected Tweets* | *Feuertaufe* |
Dezemberbild Seite 96

Ins nachthelle Prangen

- JOHANN P. TAMMEN *Kopf über Bein | Bleiben wo ich wohnen will | Dem Garten Drachmanns. Skagen-Visite | H. K. L. – der seinen Namen schrieb als wir ihm gegenüber saßen | Tagwende | Selbstbild, zwischen den Seelen* Seite 99
- GERALD SAMMET *Das Maß und die tausend Dinge davor. Peter K. Kirchhofs Bestandsaufnahme* Seite 108
- PETER K. KIRCHHOF *Bestandsaufnahmen* Seite 113

Hat doch zwei Flügel noch

- NATALIA BREININGER *Aus dem Exil | Freiheit* Seite 129
- CHRISTIANE SCHULZ *Jagdsitz | Mitgesungen* Seite 132
- GERHARD OCHS *Mein schönstes Scheitern* Seite 134
- JÜRGEN-PETER STÖSSEL *Lungenlied | Anonyme Bestattung* Seite 135
- UDO KAWASSER *paliano takes | take ten* Seite 136
- GEORG OSWALD COTT *Eine Hand freihalten* Seite 137

Alles Gift der Welt

- MIRKO BONNÉ *Old Grand Dad | Julita | In the Mood | Glück und Zufall in Köln | Escheburg* Seite 138
- LOT VEKEMANS *Ein Brautkleid aus Warschau* Seite 142
- LUISE MAIER *Wie es ist* Seite 162

Ästhetischer Eigensinn und kategorische Existenzweise – Lobpreisungen

- NINA JÄCKLE *Verloren gehen* Seite 168
- WOLFGANG HEGEWALD *Jemand zählt. Jemand singt. Ein Versuch, die Erzählerin Nina Jäckle zu lobpreisen* Seite 172
- NINA JÄCKLE *Rede zum Italo-Svevo-Preis 2015* Seite 177
- DANIELA STRIGL *Vom Eros des Büchermachens. Eine Huldigung für Judith Schalansky in sieben tugendhaften Bücklingen* Seite 180
- FRANZ SCHWARZBAUER *Wie Linien, die sich verselbständigen. Laudatio auf Teresa Präauer zum Droste Förderpreis* Seite 191
- TERESA PRÄAUER *O, schaurig ist's, Gedichte zu lesen. Vorschlag für eine radikale Lektüre von Annette von Droste-Hülshoff* Seite 196
- WINFRIED WOESLER *Droste-Gedichte?* Seite 198

pro domo

- JOHANN P. TAMMEN *»Die Worte schon trockengeweiht ...«. Eine Erinnerung an Dieter P. Meier-Lenz* Seite 202

Bücherforum

- ULRICH FAURE Ruhe und Ordnung. Ernst Ottwalts *Roman aus dem Leben der nationalgesinnten Jugend* Seite 209
- HARRY OBERLÄNDER Göttliche Eiscreme. Ralph Dutlis Roman *Die Liebenden von Mantua* Seite 212
- JOHANN P. TAMMEN »Gegenreden«. Erfahrungsechos und Erinnerungsarbeit. Ein Blick auf Leben und Gedichte von Uwe Kolbe Seite 214
- WOLFGANG SCHIFFER Der erinnerungslose Patient Zu Carl Nixons Roman *Lucky Newman* Seite 218
- KLAUS STADTMÜLLER Ein Kontinent, poetisch. Afrika im Gedicht Seite 220
- FRANZ HUBERTH Übers Schreiben schreiben. Auf der Suche nach poetologischen Aussagen: Achleitner, Beyer, Dean, McCloud, Rinck Seite 221
- JOHANN P. TAMMEN Über das kunstvolle »Jonglieren mit einer unbekanntem Anzahl von fliegenden Tellern«. Zu Ursula Krechels Essaysammlung *Stark und leise. Pionierinnen* Seite 225
- NATALIA BREININGER »Alle sind sie auf der Suche nach der guten Laune«. Milan Kunderas Erklärung der Welt Seite 228
- KAI LORENZ Trauen Sie Ihren Augen nicht. Bibliothek César Aira, Band 3 Seite 229
- CHRISTIAN KREIS Licht und Finsternis. Erzählungen von André Schinkel Seite 231
- WALTER NEUMANN Literarische Tausendjahrfeier Leipzig im Gedicht Seite 232