

## INHALT

Vita .....	VIII
Schriftenverzeichnis .....	IX
Betreute Dissertationen .....	XII
<b>BARTH, HEINZ-LOTHAR (Bonn)</b> Das Verhältnis des frühen Christentums zum Militär .....	1
<b>BASTIAENSEN, ANTOON A.R. (Nijmegen)</b> Die Anfänge der christlichen Hoheliedauslegung .....	27
<b>BEATRICE, PIER FRANCO (Padua)</b> Forgery, Propaganda and Power in Christian Antiquity. Some Methodological Remarks .....	39
<b>BECKER, MARIA (Münster)</b> Augustinus über die Tugenden in Zeit und Ewigkeit .....	53
<b>BLÜMER, WILHELM (Münster)</b> Kontinuität und Entfaltung: Augustins Stellung zur Rhetorik in den Jahren 387–428 .....	65
<b>BRANDENBURG, HUGO (Rom)</b> Beobachtungen zur architektonischen Ausstattung der Basilika von S. Paolo fuori le mura in Rom .....	83
<b>BUCHHEIT, VINZENZ (Gießen)</b> Göttlicher Heilsplan in der lateinischen Apologetik .....	109
<b>CALBOLI, GUALTIERO (Bologna)</b> Further Comments on the Tradition of the <i>Rhetorica ad Herennium</i> .....	119
<b>EVENEPOEL, WILLY (Leuven)</b> Prudentius: Three Variations on the Topos of the Two Roads (ham. 789/801; apoth. praef.; Symm. 2, 843/909) .....	131
<b>GANTZ, ULRIKE (London)</b> Gregory of Nyssa's Encomium of Meletius (GNO 9, 445, 14/446, 17) as an Example of Christian ΧΡΗΣΙΣ .....	139
<b>HEID, STEFAN (Neuss)</b> Eine erbauliche Erzählung des Sophronios von Jerusalem (BHG 1641b) über die kirchliche Binde- und Lösegewalt über Verstorbene .....	151

HENKE, RAINER (Münster)	
<i>Quid facit cum psalterio Horatius?</i> Zur Horaz-Nutzung in der frühchristlichen Literatur .....	173
HILLGRUBER, MICHAEL (Halle/Saale)	
Allzu großer Schmerz macht stumm .....	187
HILTBRUNNER, OTTO (Gröbenzell)	
Die gesellschaftliche Stellung der Ärzte und ihre Rolle bei der Ausbreitung des frühen Christentums nach Asien .....	197
JAKOBI, RAINER (Halle/Saale)	
Was Handschriften lehren – Inedita zu Faustus, <i>De gratia</i> .....	205
KÖHNKEN, ADOLF (Münster)	
Licht und Schatten bei Pseudo-Longin .....	211
KRAFFT, PETER (Eichstätt)	
Fronto und Minucius Felix .....	219
KREFELD, HEINRICH (Münster)	
Der unsterbliche Odysseus – Der Wandel einer mythischen Gestalt .....	227
KYTZLER, BERNHARD (Durban-Berlin)	
Zwölfeufelspott – Dante Inf. 21 .....	241
LEFÈVRE, ECKARD (Freiburg/Breisgau)	
Diana in Eital (Jakob Balde lyr. 3, 2 und Horaz carm. 3, 22) .....	245
MATTIOLI, UMBERTO (Bologna)	
»Non resistere al male«, ma »porgere l'altra guancia« (Ml. 5, 39; Lc. 6, 29): aspetti politici dell'esegesi antica .....	253
MAURACH, GREGOR (Münster)	
Zu den senecanischen Korsika-Epigrammen: Ein Methodenproblem .....	273
MÜLKE, MARKUS (Münster)	
Interpolationen im Dracontius .....	279
NESSLRATH, HEINZ-GÜNTHER (Göttingen)	
Zur Verwendung des Begriffes <i>μῦθος</i> bei Sokrates von Konstantinopel und anderen christlichen Autoren der Spätantike .....	293
SCHOLZ, UDO W. (Würzburg)	
Laktanz und die <i>virtus</i> des Lucilius .....	303
SICHERL, MARTIN (Münster)	
Verschmolzene Gedichte Gregors von Nazianz .....	313
SMOLAK, KURT (Wien)	
Überlegungen zum <i>Epilogus</i> des Prudentius .....	325
SPEYER, WOLFGANG (Salzburg)	
Der Gott des Universums und die Vierheit .....	335
STAUBACH, NIKOLAUS (Münster)	
<i>Quattuor modis intellegi potest Hierusalem.</i> Augustins <i>Civitas Dei</i> und der vierfache Schriftsinn .....	345

---

TÄEGERT, WERNER (Bamberg)	
Das Epigramm <i>De seneca</i> des Claudius Claudianus .....	359
THRAEDE, KLAUS (Bonn)	
Juvencus: Der Übergang zur ›Bergpredigt‹ des Matthäusevangeliums .....	377
WILLIS, JACOBUS (apud Antipodas)	
De Servii Grammatici Aetate .....	385
ZELZER, KLAUS UND MICHAELA (Wien)	
›Retractationes‹ zu Brief und Briefgenos bei Plinius, Ambrosius und Sidonius Apollinaris .....	393