

# Inhalt

- 7 Editorische Notiz  
Klaus Gerrit Friese
- 9 Wie die Pop Art nach Deutschland kam  
Günter Herzog
- 33 Dokumentation
- 34 Galerie Heiner Friedrich
- 42 Galerie Rudolf Zwirner
- 47 Sammlung Hahn
- 50 Kunstmarkt Köln
- 72 Sammlung 1968 Karl Ströher
- 88 Rudolf Zwirner und Peter Ludwig
- 123 Konrad Klapheck  
im Gespräch mit Brigitte Jacobs van Renswou am 8.12.2014
- 133 Rolf Ricke  
im Gespräch mit Günter Herzog am 13.1.2015
- 149 Andreas Vowinckel  
im Gespräch mit Brigitte Jacobs van Renswou am 26.1.2015
- 157 documenta-Foundation e. V. – Edition 1968
- 176 Impressum