

Tabla de Contenidos

GUILLERMO LAÍN CORONA

Literatura política y política literaria en la España actual.
Una formulación teórica 1

KEVIN PERROMAT

Consecuencias imprevistas de las políticas culturales. Los
derechos de autor como instrumentos de control y limitación
de la creación literaria 43

ROCÍO ORTUÑO CASANOVA

Dime a quién incluyes y te diré quién eres: antologías de
literatura filipina en español en el régimen de Ferdinand Marcos 65

CLAUDIO CASTRO FILHO

Del amor oscuro a los simulacros del yo: alrededor de los sonetos
de Lorca 95

MACARENA JIMÉNEZ NARANJO

Benjamín Jarnés: el pintoresco destino de un 'apolítico',
metido en política 117

ANTONIO MARTÍN EZPELETA

Primeros retratos literarios del antihéroe Manuel Azaña 139

BLANCA RIPOLL SINTES

Escritores desde el frente. Crónicas de la Guerra Civil en
Cataluña en la revista *Destino* (1938) 161

PAOLA BELLOMI

La estética ante(s de) la ética: el anarco-arrabalismo 181

ELISA SARTOR

La poética del compromiso en el grupo granadino 'La otra
sentimentalidad': la revista *Granada en mano* 201

LAUREANO LORENZO ARES

La lectura 'ética' de la cultura en la obra y el pensamiento crítico
de Luis García Montero 221

MARÍA SOLER SOLA

Escribir desde la actualidad: Isaac Rosa y el compromiso social 243

MAZAL OAKNÍN

'Cristina es tonta o analfabeta'. Etxebarria y las nuevas
plataformas para el autor comprometido en el siglo XXI 263

Sobre los autores 283

Índice 289