

# INHALTSVERZEICHNIS

Zu diesem Buch 7

*Philipp Böttcher*

*Kommt gebt mir was zu fressen!* oder: Der Dichter  
auf dem Markt. Zur Eröffnung einer Konstellation  
bei Peter Rühmkorf 9

*Frieder von Ammon*

»Oh Lust am Greifbaren!« –  
*Im Vollbesitz seiner Zweifel* als Programmgedicht  
Peter Rühmkorfs 27

*Christoph Jürgensen*

Zu Peter Rühmkorfs *Hymne* 45

*Peer Trilcke*

Der größte aller Epigonen –  
Peter Rühmkorfs *Lied der Benn-Epigonen* 65

*Sonja Klimek*

Zu Peter Rühmkorfs *Schäfer-Lied* 81

*Burkhard Moennighoff*

Vom Trinken und Lieben –  
Peter Rühmkorfs Gedicht *Das Himmelschluck-Lied* 97

*Heinrich Detering*

Zu Peter Rühmkorfs *Variation auf ›Abendlied‹*  
von *Matthias Claudius* 109

*Claudia Hillebrandt*

Zu Peter Rühmkorfs *Undine* 125

*Dieter Lamping*

Virtuosität als Programm –  
Über Peter Rühmkorfs Gedicht *Hochseil* 141

Inhaltsverzeichnis

*Hermann Korte*

Appell und Selbstreflexion –  
Peter Rühmkorfs *Bleib erschütterbar und widersteh* 153

*Rüdiger Görner*

»Nie wieder eine *Weltanschauung*« –  
Zum poetischen Weltbild Peter Rühmkorfs  
unter besonderer Berücksichtigung seines  
Gedichts *Tagelied* 173

*Fabian Lampart*

Alter Dichter mit Flieder –  
Zu Peter Rühmkorfs lyrischem Selbstporträt  
*Der Fliederbusch, der Krüppel* 181

*Jan Röhnert*

Der dionysische Imperativ –  
Zu Peter Rühmkorfs *Diese vorüberrauschende  
blaue ...* 197

*Hartmut Steinecke*

»mein Opus magnum« –  
Peter Rühmkorfs *Mit den Jahren ... Selbst III/88* 211

*Sven Hanuschek*

Zu Rühmkorfs *Früher, als wir die großen Ströme noch* 235

*Hans-Edwin Friedrich*

Zu Rühmkorfs »*Ballade von den  
geschenkten Blättern*« 251

*Rüdiger Zymner*

Ästhetik der Mischphänomene –  
Peter Rühmkorfs *Ansteckendes Pfeifen* 263

Weiterführende Sekundärliteratur zu  
Peter Rühmkorf in Auswahl 277

Register 281