## **INHALTSVERZEICHNIS**

Grußwort von Arnulf Conradi Irene Albers: Vorbemerkung	
DOKUMENTE: KOMMENTARE UND ERINNERUNGEN	
DAS INSTITUT VON PETER SZONDI: 1965–1971	
Peter Szondi: Brief an den Dekan vom 26. Mai 1965 Jürgen Brokoff. Allgemein und vergleichend, systematisch und historisch	20 22
Peter Szondı: Einführung zu dem Vortrag von Jean Starobinskı am 15. Juni 1966 Chrıstoph König. »Keın Komparatist, wie es im Buche dieser Disziplin steht«	24 26
Peter Szondı/Eberhard Lämmert: Studien zur Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft (1967) Eberhard Lämmert: Zur Einrichtung einer »Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft« an der FU Berlin (2013)	28 29
DIE »HAUPTSEMINARPRÜFUNG« (1967)	
A Fragebogen zur deutschen, englischen und französischen Literatur seit der Renaissance vom 25. Januar 1967	32
B »Hauptseminarprüfung in dem Fach Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft« (Mai 1967)	35
C Helmut Pillau: Zur Vollversammlung der Studenten, die das Fach »Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft« studieren, am 30. November 1967 Helmut Pillau: Kontroversen um die »Hauptseminarprüfung«	36 38
D Hauptseminarprüfung im Wintersemester 1966/67: Übersetzung aus dem Französischen vom 21. Januar 1967 Elisabeth Edl <sup>.</sup> Finden und erfinden – Gaëtan Picon über den modernen Roman, ein Übersetzungsversuch	40 42
Peter Szondı — Jacques Derrida — Samuel Weber: Briefe (1968) Sima Reınisch: Derrida in Dahlem	<b>4</b> 4 51
Peter Szondi: Meldung eines Vorfalls am Seminar für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft vom 17. Januar 1969  Helmut Lethen: »In Evidenz gehalten«. Ein Vorfall außerhalb der Erinnerung	54 57
Peter Szondi: Das Studium der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft an der Freien Universität Berlin (Februar 1969)  Jürgen Brokoff: Pragmatismus und strategischer Eigensinn im Umgang	62
mit institutionellen Gegebenheiten  Peter Szondi: »Vorläufiges Arbeitsprogramm« der »Einführung in die Methoden der Vergleichenden Literaturwissenschaft« (Sommersemester 1969)  Rosa Eidelpes: Vergleich ohne feste Regeln	65 66 67



#### »ORGANISATIONSFRAGEN«

A Peter Szondı: Einführung zum »Lıteraturwissenschaftlichen Colloquium« vom 28. April 1969	70
B Protokoll zu Organisationsfragen des Colloquiums vom 2 Juni 1969	72
C Merkblatt für Bewerber um eine Assistentenstelle am Seminar für AVL vom Januar 1970  ' Irene Albers: Formen und Reformen der Lehre	74 76
FACHBEREICHSZUGEHÖRIGKEIT	
A Peter Szondi: Stellungnahme zu der Frage der künftigen Fachbereichszugehörigkeit vom 3 Februar 1970 . Jürgen Brokoff: Interphilologisch und interdisziplinär	78 81
B Henriette Beese: Zur wissenschaftstheoretischen Begründung einer Fachbereichszugehörigkeit des Instituts für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft (ca. 1971)  Irene Albers: Welche Interdisziplinarität?	82 85
Leseliste des Seminars für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft (ca. 1970/71, Auszug)  Bernhard Metz: Leselistenkomparatistik	87 93
Vorschlag für den Studiengang und die Prüfungsordnung im Fach Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft (1971)  The Friedmar Apel. Eine Evaluierung	96 99
Peter Szondi und Henriette Beese. Revidierter Entwicklungsplan vom 13. Juli 1971 Anna Baccanti und Sima Reinisch: Zukunftspläne	100 104
Marlene Schnelle-Schneyder. Foto von Szondi und Scholem (1971); Porträts von Szondi (1971)  L Marlene Schnelle-Schneyder: Nähe mit Distanz – Versuche mit der Camera	106 109
DAS INTERREGNUM: 1971–1977	
Henriette Beese: Für die »Orientierungsveranstaltung für Anfangssemester« am 10. Mai 1972 Irene Albers. Ein historischer Rückblick von 1972	114 116
»Those were the days«: Cadavre exquis 1970–1977	117
Entwurf für einen Studienplan und eine Prüfungsordnung im Fach Allgemeine und Vergleichende	
Literaturwissenschaft vom 5. Mai 1974  — 1 Patrick Durdel: In der Ordnung gegen die Ordnung	131 135
»Verblühen einer Orchidee?« (Januar 1976)  Irene Sommer: Der Streit um die Nachfolge	137 1 <b>38</b>
Eberhard Lämmert: Rede vor dem Kuratorium der FU Berlin am 17. November 1976 Günter Peters: Aus Anlaß eines Protokolls: Von Heidelberg nach Berlin -	139
20 Jahre Studium und Mitarbeit bei Eberhard Lämmert	143
Bernhard Lypp: Brief an den Regierenden Bürgermeister von Berlin als Vorsitzenden des Kuratoriums der FU Berlin vom 5. Februar 1977	146

149

Bernhard Lypp: Nachfolgende Gedanken

# VON DER »ORCHIDEE« ZUM »FILETSTÜCK«, VOM KIEBITZWEG ZUR »HÜTTE«: 1977–2005

Stellungnahme des Instituts zum Vorschlag des Senators für Wissenschaft und Forschung für die Neugliederung des Fachbereichs 11 und Protokoll der Institutskonferenz vom 15. Juni 1978 Gundolf S. Freyermuth: Dem Mittleren fern: AVL und die Medien in den 1970er Jahren	152 156
[Pseudo-]Protokoll der Institutskonferenz vom 11. Februar 1982	162
Zur Lehr- und Studiensituation des Faches AVL vom 24. Januar 1983	164
»Studieren und kein Land in Sicht?« – Film von Reinhard Kahl (NDR vom 9. Juni 1987)  Gregor Gumpert: »Also ich mache einfach die Sachen, die mir eh' gefallen«.	167
AVL studieren in Berlin: Die 80er Jahre  »BEGEHRLICHKEIT UM DAS FILETSTÜCK«	169
A Eberhard Lämmert und Peter Brockmeier: Brief an den Präsidenten der FU Berlin vom 23. September 1988	173
B Hanne Daum: Kultur-Termin. Aktuelle Dokumente, Radiosendung des SFB vom 29 Oktober 1988	176
VOM UNIMUT-STREIK ZUR FEMINISTISCHEN LITERATURWISSENSCHAFT	
A Protokolle aus dem autonomen Seminar »Kulturtheorie« (1988)  . Sabine Jainski: Interventionen	180 184
B »Raumgleiterin Petra Szondı« vom 4. Januar 1989	187
C Einladung zum Institutstag »Feministische Literaturwissenschaft« am 14. Juni 1990  Benjamin Schlodder: Gespräch mit Katrin Heinau und Sabine Jainski	190 191
Barbara Naumann. Programm der »Einführung in die Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft« (Sommersemester 1989)	197
7 Barbara Naumann: »Keine Werkzeugkiste!« Ein Einführungskurs in die Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft im Jahr 1989	198
»Die Gegenmannschaft sind alles Tote. Gespräch mit einem Realo-Studenten über Geisteswissenschaft,	
Studentenstreik und Philosophie – Ein Beitrag zur Kultur des Geschwätzes von Detlef Kuhlbrodt und Fritz von Klinggräff« (taz vom 23. August 1991)	200
Detlef Kuhlbrodt: »Das unrettbare Ich«	203
DER KAMPF UM DEN HÜTTENWEG UND DIE BIBLIOTHEK	
A Eberhard Lämmert: Brief an den Kanzler der FU Berlin vom 9. Dezember 1991	205
B Beschluß des Institutsrates des Instituts für AVL vom 28. Januar 1993 Thomas Schmitz: Die verschwundene Bibliothek	207 209
Karen Diehl und Diana Zimmermann: »Unser schönes Randfach«. Gespräch mit Winfried Menninghaus (1993)  .: Karen Diehl: Fassungen	212 217

### DAS INSTITUTSJUBILÄUM AM 18. JANUAR 1996

Α	Gert Mattenklott <sup>.</sup> Rede aus Anlaß des Institutsjubiläums	220
В	Eberhard Lämmert: Ein Schemel für die Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft – und was aus ihm wurde  Justus Fetscher: »Natürlich Kokolores«. Zu einer Rede Eberhard Lämmerts. Für Hella Tiedemann	22° 226
C	Robert Stockhammer: Das 1. Berliner Wiesel-Colloquium  STS kommentiert von Robert Stockhammer	230
Ka	ren Diehl und Isabel Platthaus. »Das Studium – ein Fest« – Gespräch mit Gert Mattenklott (1996)  533 Lothar Müller: Von Marburg nach Berlin	238 243
	AVL AUF SENDUNG	
Α	Anja Schmidt-v Rhein: »Dahlemer Divan«? Dahlemer Divan!! (1996)	24
В	David Wagner: Vom Ablativus absolutus des Hinterteils (Beitrag zum Dahlemer Diwan, 1996)	246
С	Brian Poole: Seminarankundigung »Literatur und Radioästhetik« (WS 1998/99)  Brian Poole: Dahlemer Diwan – Zur Entstehungsgeschichte einer Radiosendung	248 248
۷. ۱	f. Mudimbe: Berliner Tagebuch (1999, Auszug)  Oliver Lubrich: Der Hüttenweg in der Weltliteratur – die Weltliteratur im Hüttenweg:  die Samuel Fischer-Gastprofessor	25 <sup>-</sup>
ER	WEITERUNGEN UND AUSBLICKE: 2005–2015	
	ank Günther: Bericht über das Seminar »Der Geschmack der Wörter« als August-Wilhelm-von-Schlegel- stprofessor für Poetik der Übersetzung im Wintersemester 2007/2008 Georg Witte: Von der »Incommensurabilität der Sprachen« – die August-Wilhelm-	258
	von-Schlegel-Gastprofessur	263
Ja	n Kedves: »Auch aus dieser Welt einen Flash« – Rainald Goetz unterrichtet literarisches Schreiben (2012)  Johannes Windrich: »Zuwenig gehetzt, zuwenig kaputt, zuwenig fraglich« –  Rainald Goetz als Heiner Müller-Gastprofessor am Peter Szondi-Institut	26! 26!
۸	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	27:
ΑĤ	men Avanessian, Philipp Ekardt und Jan Niklas Howe: Nach Szondi – Literaturtheorie und Kritik heute (2014)  Christian Steinau: Gespräch mit Armen Avanessian, Philipp Ekardt und Jan Niklas Howe	273

# RÜCKBLICKE: TEXTE UND GESPRÄCHE

### **KIEBITZWEG**

Hans-Thies Lehmann: Aura und Distanz – Erinnerungen an Peter Szondi	288
Werner Hamacher: Ein Brief	293
Samuel Weber <sup>-</sup> Deckerinnerungen – Gespräch mit Irene Albers und Sima Reinisch	299
Wolfgang Fietkau: »Epilog zur Rezeptionsgeschichte Molières auf der Bühne Shakespeares«, Auszug aus einem Brief an Christoph König vom 2. April 1993 zur Edition der Szondi-Briefe	310
Wolfgang Fietkau: »J'ai plus de souvenırs que sı j'avais mılle ans« – Ein Gespräch mit Chrıstian Steinau über Szondi und das Seminar fur AVL	319
Bernhard Lypp: Erinnerungen an Peter Szondi	320
ginka steinwachs: P.S. und: der weißen Woche Dienstag – Dokumentart (ca. 1969)	332
Jürgen Sieß: Brief eines Szondi-Schülers	344
Jochen Rehbein: Faszination und Repulsion Szondi	346
Senta Metz. Erinnerungen an Peter Szondi und den Kiebitzweg	354
Eberhard Lämmert: Szondis Gestik	356
Bernd-Peter Lange: Anglistische Marginalien	358
Gunter Gebauer: Gespräch mit Rosa Eidelpes und Irene Albers	362
Knut Boeser: Auszug aus einer nicht geschriebenen Biographie	365
Hanns Zischler: Nach Jahren, Nachklänge	369
Carol Jacobs. Kiebitzweg 23	371
Philipp Felsch: Peter Gente will bei Szondi promovieren, gründet statt dessen aber den Merve Verlag	372
Hella Beister: Lesen mit Messer und Gabel. Gespräch mit Sophie Nieder	377
Hanna Kaapke: Die erste Bıblıothekarın. Gespräch mit Sophie Nieder	381
Gisela Reß-Zielinski <sup>-</sup> Erinnerungen an meine Zeit am Seminar für AVL ım Kiebıtzweg 23 bei Prof. Szondi (1967–1970)	384
Katharina Enzensberger: Erinnerungen an den Kıebitzweg	386
Liliane Weissberg: Das Waisenhaus (1972–1976)	390
RHEINBABENALLEE, HÜTTENWEG, ROST-/SILBERLAUBE	
Winfried Menninghaus: Die AVL im Hüttenweg	396
Sabine Beck: »Pour avoir étreint des nuées«	400
Peter Brockmeier: Erinnerung an Lehre und Forschung in Berlin	407
Eberhard Geisler. Wie ich einmal gern über Robert Walser geschrieben hätte	410

Chetana Nagavajara: Die Dahlemer Idylle als Nährboden für eine grenzüberschreitende Wissenschaftskultur

417

Stefanie Bäuerle und Hannah Schünemann Erinnerungen aus München. Gespräche mit Robert Stockhammer, Inka Mülder-Bach und Martin v. Koppenfels	422
Wolfram Ette: Der Glanz des Untergangs. Erinnerungen an meine Zeit am Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft in Berlin 1987–1995	426
Michael Angele: Der diskrete Charme der Elite – Gespräch mit Milena Fee Hassenkamp	430
Uta Werner: Referenz Szondi. Einige Bemerkungen zu einer Zwischenwelt	432
Ralf Fiedler: Love will tear us apart again	434
David Wagner: Ich war ın einem anderen Blau	437
Monika Rinck: Etwas Licht der Verwirrung	439
Lina Kokaly: Erst den Text durchdringen und dann den Respekt vor ihm verlieren — Das Studium der Angewandten Literaturwissenschaft	440
Axelle Putzbach: Arbeiten mit offener Tür	442
Rosa Baumgartner und Benjamin Schlodder: Generation BA-MA oder die Frage nach dem Anspruch .	445
CHRONIK	- 451
DOKUMENTATION	-
Promotionen in AVL (1967–2015)	523
Habilitationen in AVL an der FU Berlin	530
ProfessorInnen, AssistentInnen und MitarbeiterInnen der AVL an der FU Berlin (1965–2015)	532
Bibliographie zur Institutsgeschichte	534
Danksagung	537
Text- und Quellennachweise	538
Abbildungsnachweise	540
Namensverzeichnis	541