

## INHALT

### **7 Vorwort**

Dieter Weißenberger

### **8 Träume und Visionen**

Jochen Ludwig

### **25 Von der Wirklichkeit des Gegenstandes zur Wahrheit des Zeichens**

Sybille Bock

### **49 »Aber die Stille ist größer als der Sturm«**

Ulrike Spranger-Hauschild

### **59 Sinnbilder der inneren Emigration**

Maria Schüly

### **81 Die Bedeutung des Gefäßes in Bissiers Werk**

Werner Klipfel

### **89 „Was wird Bissier morgen sein?“**

### **109 Dokumente**

### **119 Biographie**

### **122 Ausstellungen bis 1939**

### **123 Literatur**

### **125 Katalog**

### **134 Impressum, Bildnachweis**