Inhalt

Daı	nk	9
I	»Die Antike kennt uns nicht«	11
	1. Installationen	11
	2. Wunder statt Wurzeln	15
Π	Lucretia - Brutus. Vom Ursprung der römischen Republik	21
	1. Tod einer Matrone	21
	2. Die Republik als »Naturnothwendigkeit«	23
	3. Aufbruch, Aufregung und Aufmerksamkeit	25
	4. Die Qual der Wahl	27
	5. Legitimation	29
	6. Die Lasten der Vergangenheit	31
	6.1 Titel	32
1	6.2 Gesetze	33
	7. Ein sauberer Anfang	34
	8. Produktive Missverständnisse	36
	(8.1) Die historische Lucretia	38
	8.2 Die Tugendheldin	39
	8.3 Die verführte Verführerin	43
	8.4 Die nackte Göttin	46
	8.5 Kunstgeschichte statt Geschichtskunst	49
	8.6 Die Kehrseite der Gerechtigkeit	51
	9. Gesetze weinen nicht	56
III	Verginia - Appius Claudius Decemvir. Vom Ursprung des Rechts .	61
	1. Tod einer Jungfrau	61
	2. Die Zwölf Tafeln	63
	2.1 Eine römische Geschichte	63
	2.2 Eine romanistische Geschichte	65
	3. Ein virtueller Text	69
	3.1 Der Text der Römer	69
	3.2 Der Text der Romanisten	71

Inhalt

4. Auf der Suche nach dem Anfang	74
5. Der Ort des Rechts	
6. Portables Recht	
7. Die Schrift des Rechts	82
8. Gottloses Recht	
9. »Alles ist Zahl«	
10. Maßloses Recht	97
11. Gewalt und Recht - ein Schauprozeß	99
12. Kein Recht ohne Unrecht	102
13. Vaterhand rettet Vaterland	105
14. Harmonisches Recht	108
15. Nekrologe auf eine Jungfrau	112
IV Gnaeus Flavius - Appius Claudius Caecus. Von der Schließung	und
Öffnung des Rechts	125
1. Ein »wunderliches Anekdötchen«	125
2. Das Geheimnis der Priester	
2.1 Das Zivilrecht	127
2.2 Der Kalender	128
2.3 Noch ein »wunderliches Anekdötchen«	130
3. Der Biotop des Rechts	132
3.1 Autoritäten	133
3.2 Geheimhaltung	
3.3 Ritual	138
3.4 Sozialgeschichte oder Evolutionsgeschichte?	
4. Der Schreiber, der nicht mehr schrieb	143
5. Appius Claudius Caecus	
5.1 Der Doppelgänger	
5.2 Der weitsichtige Blinde	
6. Geld bewegt die Umwelt	
7. Zwischen Geheimwissen und Wissenschaft - Ciceros Zweife	
8. Postscriptum zu Gnaeus Flavius	163
V Coruncanius, Cato & Co. Von der Entfaltung des Rechts	167
1. Szenenwechsel	167
2. Heroen	169
3. Honoratioren	173
4. Autoren	175
5. Linien und Verzweigungen	177
6 Holz statt Bronze	184

Inhalt

7. Der Thermostat des Rechts	187
8. Die Geschichte vom Prätor	190
8.1 Der »Hüter des Rechts«	190
8.2 Der Prätor und die Heuschrecken	191
8.3 praetor homunculus	194
8.4 Prätor, der Brückenkopf	195
	400
VI Labeo - Augustus. Von der Autonomie des Rechts	199
1. Eine verspätete Einladung	200
2. Eine vergebliche Kontaktanzeige	203
3. Eine »seltsame Erscheinung«	
4. Neue Wunder	213
77	215
Verzeichnis der Quellen und Ausgaben	
Literatur	217
Abbildungsverzeichnis	229