

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung.....	7
FLORIAN KLINGER	
Urteil und Leben.....	13
THOMAS HILGERS	
Was ist ein ästhetisches Urteil?	23
GEORG W. BERTRAM	
Ästhetische Lust und ästhetisches Urteil – eine Explikation ihres Zusammenhangs in kritischer Anknüpfung an Kant	49
ALEXANDER GARCÍA DÜTTMANN	
Das Urteil in der Kunst.....	63
MANUELA AMMER	
From Modernist „feeling“ to Minimalist „coolness“. Affektive Schubumkehr in der amerikanischen Kunst(kritik) der 1960er-Jahre	75
FRANK RUDA	
„Die Eumeniden schlafen, aber ...“. Rächende und strafende Gerechtigkeit bei Hegel.....	93
GERTRUD KOCH	
Rache ist süß. Strafwunsch und Unrechtsbewusstsein im historischen Urteil – Quentin Tarantinos <i>Inglourious Basterds</i>	107
SABINE MÜLLER-MALL	
Zwischen Fall und Urteil. Zur Verortung des Rechtsgefühls	117
JULIA HÄNNI	
Gefühle als Basis juristischer Richtigkeitsentscheidungen	133
TATJANA HÖRNLE	
Expressive Straftheorien.....	143
Zum Verhältnis ästhetischer und juridischer Urteile. Ein Gespräch zwischen Thomas Hilgers, Gertrud Koch, Christoph Möllers und Sabine Müller-Mall	159
Autorinnen und Autoren	175