

Vorwort

1895–1935

Die Moderne der Frauen in Deutschland

13

Jutta Hülsewig-Johnen
Starke Frauen. Die Kunst ist weiblich

23

Uwe M. Schneede
Paula Modersohn-Becker

49

Susanne Conzen
„... um mich als Malerin von Paris zu präsentieren.“
Ida Gerhardi (1862–1927) – Künstlerin als Profession

95

Peter Funke
Helene Funke. Der Mensch und die Malerin

127

Carla Heussler
Malen war ihr ein Fest. Maria Caspar-Filser

145

Maike Bruhns
Berufung Kunst. Drei Malerinnen in Hamburg

169

Friedrich Meschede
EBM

179

Biografien

Nach 1945

201

Henrike Mund
Malerei statt Neuer Medien. Malerinnen in
Deutschland nach 1945

232

Henrike Mund
Im Gespräch mit Christa Näher

243

Meta Marina Beeck
Im Gespräch mit Leiko Ikemura

257

Henrike Mund
Im Gespräch mit Karin Kneffel

267

Henrike Mund
Im Gespräch mit Sophie von Hellermann

274

Bibliografie (Auswahl)

275

Bildnachweis

276

Trägerschaft, Impressum