

Índice

PRÓLOGO	7
PRIMERA PARTE	
CAPÍTULO PRIMERO. MITOS Y LEYENDAS DEL AGUA EN LA ROMA Y LA HISPANIA ANTIGUAS	11
Mito de Rómulo	11
Mito de Rea Silvia	12
Mito de Jano y de Yuturna	12
Mito de Tiberino	12
Mito de Horacio Cocles	13
El mito de Clelia	13
Mito de Curtius	13
Mito de la ninfa Egeria y del rey Numa Pompilio	14
Mito de los argeos	15
La ilustración	15
El mito de Neptuno, de Salacia o de Venilia	16
Mito de la vestal y Cibele	16
Mitos de la Hispania antigua	17
El mito del Lamia, río del olvido	17
Las ninfas en Hispania	17
CAPÍTULO II. LA PESCA EN LA ANTIGÜEDAD Y SUS FACTORES ECONÓMICOS. FUENTES LITERARIAS	21
La colonización griega y la pesca	21
La pesca en época clásica. Siglos V-IV a.C.	23
Pesca y banquete fúnebre	23
La pesca en el mundo helenístico	25
Mercados de pesca	26
Los pescadores	27
La pesca en el Imperio Romano	28
Italia	28
Sicilia	29
Egipto	30
África	32
Siria	32
Grecia	33
Asia Menor	33
Aduanas y precios del pescado en Egipto	33

Siria	34
Mercados	34
Asia Menor	34
Precio del pescado	34
Italia	34
Egipto	35
Siria	35
Asia Menor	35
Comercio de pesca	35
Comerciantes de pesca	35
Exportación de pescado	36
Tasas de mercado	36
Exportación de <i>garum</i> de Hispania	36
Galia	37
Resumen	37
CAPÍTULO III. RITUALES FUNERARIOS DE CAMPANIA, DE LOS SAMNITAS Y DE LOS IBEROS	39
Rituales en tribus de Italia	39
Rituales en tribus de la Península Ibérica	42
Bibliografía	48
CAPÍTULO IV. LA MINA DE LA LOBA (FUENTEOVEJUNA, CÓRDOBA). LAS MINAS HISPANA NAS Y DEL MEDITERRÁNEO A FINALES DE LA REPÚBLICA	51
Explotaciones mineras de Grecia	52
Minas de Asia Menor	52
Riqueza minera hispana	54
La riqueza minera hispana a finales de la República Romana	55
Minería de la Galia	58
Minería de Italia	60
Minería de Hispania	60
La minería de oro en Hispania	64
Mina El Cardal	66
Peñón de Arruta	69
Valderrepisa	70
Bibliografía	71
CAPÍTULO V. TIBERIO EN HISPANIA	73
Educación militar de Tiberio	73
Principales acontecimientos en Hispania	74
La escultura en época de Tiberio	76
Retratos de miembros de la familia imperial	76
Escultura de la Bética	77
Escultura de Augusta Emérita	79
Escultura de Tarraco	80
Economía	80
Red viaria	82
Ciudades de época tiberiana y julio-claudia	83
Navegación fluvial	84
Tiberio emperador	85
Relaciones de Tiberio con el senado	91
Tiberio y Germánico	93

Tiberio moralista	95
Sejano	96
Tiberio y la administración del Imperio	98
Tiberio en Capri	99
Sucesión de Tiberio	102
Rasgos del carácter de Tiberio	102
Religiosidad de Tiberio	102
Aspecto físico de Tiberio	103
Tiberio y el arte	103
Tiberio intelectual	104
Juicio de los historiadores Suetonio y Tácito sobre el gobierno de Tiberio	104
CAPÍTULO VI. CONDUCTAS SEXUALES Y GRUPOS SOCIALES MARGINADOS EN LA POESÍA DE MARCIAL Y JUVENAL	107
Homosexuales	107
Matrimonio homosexual	113
Sexo oral	116
Masturbación	116
Impotencia	116
<i>Cunnilingus</i>	116
<i>Fellatio</i>	116
Coito <i>a dietro</i>	117
Lesbianismo	117
Bestialismo	118
Prostitución	119
Prostitución de niños	120
Bailarinas gaditanas	121
CAPÍTULO VII. ÚLTIMAS APORTACIONES A LAS RELIGIONES DE HISPANIA. TEÓNIMOS.....	125
Inscripción de Cabeço das Fraguas	126
Inscripción rupestre de Lamas de Moledo	127
Inscripción de Arroyo de La Luz	128
Divinidades fluviales	129
Teónimos de montes, peñascos y valles	133
Dioses de campos, bosques y praderas	135
Culto a la confluencia	136
Divinidades del paisaje	139
Divinidades de diferente naturaleza	141
Ataecina	141
Área de dispersión de las aras	142
Divinidades romanas con epítetos indígenas	143
Epítetos sin teónimo	144
Conclusiones	146
CAPÍTULO VIII. LOS TALLERES DE ESCULTURA EN HISPANIA EN ÉPOCA DE LOS ANTONINOS. LA SOCIEDAD HISPANA	153
Tarraco	154
Esculturas del teatro	154
Esculturas de los alrededores del foro de la ciudad	155
Esculturas del <i>collegium fabrum</i>	155
Villas residenciales	156

Necrópolis	157
Esculturas sin lugar conocido de hallazgo	157
Esculturas de Emérita Augusta	159
Retratos particulares	159
Bética	162
La escultura bética en época de los Antoninos	162
Retrato de emperadores Antoninos	165
Retratos de particulares	165
CAPÍTULO IX. ARABIA, LOS ÁRABES Y EL GOLFO PÉRSICO EN LA ANTIGÜEDAD	167
Bibliografía	169
CAPÍTULO X. LA EXPLOTACIÓN DE LA PÚRPURA EN LAS COSTAS ATLÁNTICAS DE MAURITANIA TINGITANA Y CANARIAS. NUEVAS APORTACIONES	171
La industria de la púrpura en el Mediterráneo oriental y central	171
La explotación de la púrpura en época helenística	172
La púrpura en el Imperio Romano	173
La púrpura en la costa atlántica de Mauritania Tingitana	174
CAPÍTULO XI. A. GARCÍA Y BELLIDO Y EL INICIO DE LOS ESTUDIOS DEL EJÉRCITO ROMANO EN ESPAÑA	179

SEGUNDA PARTE

CAPÍTULO XII. OFICIOS DE LA VIDA COTIDIANA EN LOS MOSAICOS DEL ORIENTE	185
Iglesias de Madaba	185
Iglesias del Monte Nebo	187
Iglesias de Umm-er-Rasas	190
Territorio de Madaba	192
Territorio de Philadelphia	192
Territorio de Gerasa	192
Territorio de la Palestina Prima	192
Otros animales domésticos: camellos, elefantes, cabras y avestruces	193
CAPÍTULO XIII. ARTE PROVINCIAL DE LA GALLAECIA ROMANA	197
Gallaecia y el reclutamiento militar	198
Esculturas de Gallaecia	199
Estelas funerarias	199
CAPÍTULO XIV. ESTELA HISPANORROMANA CON ÁGUILA	207
CAPÍTULO XV. EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO ORIENTALIZANTE EN LOS 50 ÚLTIMOS AÑOS EN LA INVESTIGACIÓN HISPANA	215
Bibliografía	234
CAPÍTULO XVI. TERRACOTAS DEL SANTUARIO DE CALÉS (CAMPANIA)	237
CAPÍTULO XVII. SEIS TERRACOTAS INÉDITAS DEL SANTUARIO DE CALÉS (CALVI), CAMPANIA	249

CAPÍTULO XVIII. ESCULTURA DE ASCLEPIOS EN LA COLECCIÓN VILLA REAL	257
CAPÍTULO XIX. ICONOGRAFÍA DE LAS ESTELAS FUNERARIAS DEL NOROESTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA	261
Introducción	261
Iconografía	263
Estelas de Galicia	263
Estelas del <i>Conventus Asturum</i>	275
Varia	283
Resumen general	283
Conclusión	286
Bibliografía	287

TERCERA PARTE

CAPÍTULO XX. TOLERANCIA E INTOLERANCIA RELIGIOSAS EN LAS CARTAS DE JERÓNIMO .	291
Intolerancia de Jerónimo ante el arrianismo	291
Intolerancia contra la herejía del apolinarismo	292
Tolerancia e intolerancia religiosas ante las herejías	292
Rechazo a Novaciano	293
Intolerancia ante Pelagio	294
Intolerancia ante el maniqueísmo	294
Intolerancia ante Prisciliano	294
Intolerancia contra los montanistas	295
Tolerancia ante Dámaso	297
Intolerancia de Jerónimo con el paganismo	297
CAPÍTULO XXI. LA VIOLENCIA RELIGIOSA ORIGINADA POR LAS DECISIONES DEL CONCILIO DE CALCEDONIA (451) EN LOS MONJES DEL ORIENTE	299
La violencia religiosa en el Bajo Imperio. Precedentes	308
Resultado de la violencia después de Calcedonia	310

CUARTA PARTE

CAPÍTULO XXII. REPRESENTACIONES MITOLÓGICAS, LEYENDAS DE HÉROES Y RETRATOS DE ESCRITORES EN LOS MOSAICOS DE ÉPOCA IMPERIAL EN SIRIA, FENICIA, PALESTINA, ARABIA, CHIPRE, GRECIA Y ASIA MENOR	315
Siria	315
Ghallineh	316
Shahba-Philippopolis	316
Palmira	319
Shahba-Philippopolis	321
Apamea	323
Sarrîn	328
Zeugma/Seleucia del Éufrates	328
Casa de Dionisos y Ariadna	332
Casa de Poseidón	332
Casa del Éufrates	335
Edessa	337
Orthasia	337

Metrópolis	338
Antioquía y alrededores	338
Conclusiones	357
Fenicia	361
Byblos	361
Berythus	362
Baalbeck	363
Palestina	365
Beth Shean	365
Chelkh Zouede	365
Erez	366
Sechem	366
Zipporis	366
Arabia	368
Gerasa	368
Madaba	370
Nebo	374
Conclusiones	374
Chipre	374
Nea Paphos	374
Palaepaphos	378
Malourena. Nea Paphos	379
Salamis	382
Kourion	383
Alassa	383
Conclusiones	384
Grecia	384
Amhipolis	385
Argos	385
Chalcis	385
Cheronee	385
Cnosos	386
Corfú	386
Corinto	386
Cos	387
Delos	387
Dion	387
Elis	387
Eva	387
Heraea	388
Isthmia	388
Koroni	388
Larisa	388
Mitilene	389
Olimpia	389
Phiraeus	389
Rodas	390
Esparta	390
Tesalónica	392
Trikkala	393
Conclusiones	393
Asia Menor	394
Pérgamo	394

Phokaia	394
Esmirna	395
Halicarnaso	395
Éfeso	395
Xanthos	396
Adana	397
Alexandreta	399
Amemurium	399
Anazarbus	399
Narly Kuyu en Korykos	400
Tarso	400
Pamphylia	401
Estambul	401
Conclusiones	401
CAPÍTULO XXIII. LA COLECCIÓN DE MOSAICOS DEL MUSEO DEL BARDO	403
Mosaicos con el tema de Océano	404
Cuadrige de Neptuno	404
Venus	405
Mosaicos con peces	406
Dionisos	406
Mosaicos con toros del anfiteatro	408
Escenas de caza	408
Escenas campestres	410
Pugilistas	411
Escenas mitológicas	411
Escenas de banquete	412
Águiles y Quirón	412
Bibliografía	413
CAPÍTULO XXIV. REPRESENTACIONES DEL TIEMPO EN LOS MOSAICOS ROMANOS DE HISPANIA Y DEL NORTE DE ÁFRICA	415
CAPÍTULO XXV. ESTILOS Y TALLERES DE MOSAICOS HISPANOS DEL BAJO IMPERIO	423
Pavimentos con influjos orientales	423
Influjos orientales en la musivaria hispana en la Protohistoria	424
Mosaicos orientales	425
Mosaicos de origen oriental en los tres primeros siglos imperiales	425
Influjos orientales en la musivaria hispana tardoantigua	425
Mosaicos de posible influjo palestino en las Islas Baleares	430
Influjos africanos en los mosaicos hispanos	431
CAPÍTULO XXVI. MOSAICOS ROMANOS HISPANOS CONOCIDOS POR DIBUJOS O POCO MENCIONADOS	435
Mosaico geométrico	435
Mosaicos de Villa del Río	436
Mosaico con coronas de laurel y pájaros. Mérida	437
Mosaico de Córdoba con aves	438
Mosaico de Aquilafuente (Segovia)	440
Bibliografía	445
CAPÍTULO XXVII. MOSAICOS DE MAURITANIA TINGITANA Y DE HISPANIA. TEMAS	449

CAPÍTULO XXVIII. MOSAICOS SIRIOS DE LA COLECCIÓN VILLA REAL, MADRID	455
Mosaicos catalogados	455
Cierva corriendo	455
Zancuda y serpiente	457
Escena de banquete	457
Orla con hojas de acanto	458
Orla de flores de loto	459
Mosaico policromo	459
Orla decorada con flores de loto contrapuestas a círculos decorados	460
Orla decorada con flores de loto y círculos	460
Mosaico con imbricaciones florales	462
Mosaico con motivo floral de cuatro pétalos	463
Mosaico con fuente de frutos	463
Crátera	463
Pelta estilizada	464
Otra Peita	464
Mosaicos no catalogados	464
Crátera	464
Fragmento con hojas de acanto con fruto piriforme y círculo	465
Fragmento de mosaico con rombos con cruces floreadas	465
Mosaico geométrico	465
CAPÍTULO XXIX. NUEVOS MOSAICOS DE LA COLECCIÓN DEL HOTEL VILLA REAL DE MADRID (II)	467
R-64 Mosaico con gallina pintada común	468
R-129 Mosaico con tres gallinas pintada común	468
R-65 Mosaico con pato real	469
R-82 Mosaico con pato	470
R-83 Mosaico con pato	470
R-107 Mosaico con gallo	471
R-69 Mosaico con zancudas	472
R-70 Mosaico con zancudas	472
R-76 Mosaico con aves	473
R-63 Mosaico con fauna avícola	474
R-85 Mosaico de recuadros figurados	475
R-140 Mosaico con pavos y cesto	476
R-138 Mosaico con gallina	477
R-135 Mosaico con cuadrados entrelazados, ave y zarcillos	478
R-67 Mosaico con pez	480
R-80 Mosaico con crátera entre pavos	480
R-87 Mosaico con crátera entre pavos	481
R-90 Mosaico con crátera entre dos ciervos y rapaz	482
R-73 Mosaico con crátera	484
R-74 Mosaico con crátera	484
R-94 Mosaico con jirafa o dromedario	485
R-112 Cebú acometido por un león	486
R-111 Mosaico con elefante	486
R-77 Mosaico con león atacando a un antílope	487
R-142 Mosaico con antílope, avestruz y ave	488
R-71 Mosaico con perro corriendo	489
R-133 Mosaico con dos ovejas y dos gacelas	490

R-110 Mosaico con liebre, pato y leona atacando a un jabalí	491
R-91 Mosaico con perro persiguiendo a una liebre	492
R-72 Mosaico de máscara foliada	493
R-84 Mosaico con amorcillo	493
R-68 Mosaico con hojas de acanto y zancudas	494
R-89 Mosaico con cruz	495
R-93 Mosaico con nudo de Salomón y ave	495
R-109 Mosaico con pato y rombos tangenciales	496
R-88 Mosaico con esvástica y aves	496
R-120 Mosaico con esvástica	497
R-122 Mosaico geométrico con aves y peces	497
Mosaicos con inscripciones	498
R-117 Mosaico con inscripción griega y palomas	498
R-119 Mosaico con inscripción griega	498
R-130 Mosaico con inscripción griega y motivos geométricos	498
R-134 Mosaico con inscripción griega y ánades	499
PROCEDENCIA DE LOS ARTÍCULOS	501