

INHALT

- 7 WANDLUNGEN IM WELTTHEATER – VERSUCH EINER ÜBERSICHT
- 33 DAS MYSTERIUM VON ANTIGONE
- 45 DAS BLUT AN HAMLETS ARM
- 57 DER SIEG DES HARLEKIN
- 69 DIE POSE DES DON JUAN
- 81 DER SCHAUSPIELER UND DIE ZEIT
- 93 AN DER GRENZE ZWISCHEN WEST UND OST – THEATER IN BERLIN
- 105 DAS WIENER OPERNFEST
- 117 DIE MACHT DES GESANGS – MAILÄNDER SCALA
- 129 GROSSE OPER MOSKAU (VON ERNST KRAUSE)
- 141 BOTSCHAFT AUS CHINA – DIE PEKING-OPER (VON STEFAN FINGAL)
- 153 DER TRIUMPH DES KLASSISCHEN BALLETT
- 165 DIE LEHRE DER SINGENDEN NEGER