

Verzeichnis der Leihgeber	7
Vorwort	9
Zur Einführung	11
Die Ausgaben des Buches	14
I. Bilder aus Westfalen	17
II. Malerisches	51
III. Romantisches	65
IV. Ein Denkmal wird gebaut	79
V. Vaterländisches	85
VI. Ein Maler	97
VII. Drei Autoren	103
VIII. Romantik als Ware	115
IX. Eine Eisenbahnfahrt durch Westfalen	123
Diaprogramm	132
Ausgewählte Literatur	133
Zeittafel: Deutschland und Westfalen 1815—1871	136
Beiträge:	
Clemens Heselhaus, Die Autoren des »Malerischen und romantischen West- phalen«	143
Utz Haltern, Landschaft und Geschichte	199
Wilhelm Hansen, Fieberkurven der Arminiusbegeisterung. Das Hermanns- denkmal und seine Folgen.	211
Anhang 1: Auswahl-Verzeichnisse	221
Anhang 2: Gemäldesammlung des Westfälischen Kunstvereins 1835—1860	225