

Inhaltsübersicht

Vorworte	5
Abkürzungsverzeichnis	13
Einführung	17
Vom Sinn der Bücherkunde. Bibliographien als Hilfsmittel. Von der Notwendigkeit des Sammelns. Bibliographische Grundbegriffe. Planmäßiges Sammeln in fünf Stufen. Zur Anlage der Studienausgabe	
I. Darstellungen zur Sprach- und Literaturwissenschaft	
WEGWEISER ZUR BIBLIOGRAPHISCHEN SCHULUNG / ERSTE STUFE: <i>Wie sammelt man einschlägiges Schrifttum mit Hilfe bibliographischer Anhänge?</i>	
1. Darstellungen zur allgemeinen Sprach- und Literaturwissenschaft	26
a) Allgemeine Sprachwissenschaft / Linguistik	26
Einführungen 26. Forschungsgeschichte 27. Theorie / Methoden 27. Strukturelle Linguistik 28. Semantik / Semasiologie 29. Lexikographie / Lexikologie 30. Sprachinhaltsforschung 30. Sprachphilosophie 30. Semiotik 31. Sprachpsychologie / Psycholinguistik 31. Soziolinguistik 31. Textlinguistik 32. Pragmalinguistik 32. Phonetik / Phonologie 33. Klassifikation der Sprachen 33. Historisch-vergleichende Sprachwissenschaft 33. Indogermanische Sprachwissenschaft 34. Terminologie 34. Literaturwissenschaft und Linguistik 35.	
b) Allgemeine Literaturwissenschaft	36
Einführungen 36. Theorie / Methoden 36. Vergleichende Literaturwissenschaft / Komparatistik 37. Literaturkritik / Literarische Wertung 38. Literatursoziologie 39. Literaturpsychologie 39. Rezeptionsforschung 40. Gattungspoetik 40. Rhetorik / rhetorische Begriffe 41. Stoffgeschichte / Motive 42. Darstellungen zur Weltliteratur 42. Literaturlexika 43. Sachwörterbücher / Terminologie 44.	
2. Darstellungen zur deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft	45
a) Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft in ihrer Gesamtheit	45
Handbücher 45. Einführungen / Diskussion 47. Geschichte 47.	

b) Deutsche Sprachwissenschaft und Linguistik	47
Deutsche Sprache im allgemeinen 48. Sprachgeschichte 48. Deutsch in seiner Gesamtentwicklung (Lautlehre / Grammatik / Wortbildung) 50. Wortforschung / Lexikologie 51. Wörterbücher (Gemeingermanisch / Gotisch / Altnordisch / Altenglisch / Althochdeutsch / Altsächsisch / Altfriesisch / Mittellateinisch / Mittelhochdeutsch / Mittelniederdeutsch / Mittelniederländisch / Frühneuhochdeutsch / Neuhochdeutsch / Etymologische Wörterbücher / Fremdwörterbücher / Synonymenwörterbücher / Rechtschreibung) 52. Namenforschung 59. Historische Grammatiken / Texte (Gemeingermanisch / Gotisch / Altnordisch / Altenglisch / Althochdeutsch / Altsächsisch / Altfriesisch / Mittelhochdeutsch / Mittelniederdeutsch / Mittelniederländisch / Frühneuhochdeutsch) 60. Neuhochdeutsche Grammatik / Syntax 64. Deutsch als Fremdsprache 65. Fachsprachen 66. Linguistik des Deutschen (Stand, Aufgaben, Methoden / Einführungen) 66. Germanistische Soziolinguistik 68. Gesprächsanalyse 68. Dialektologie (Quellen / Reihen / Darstellungen / Wörterbücher) 69. Phonetik / Sprechwissenschaft 72. Stilistik 73.	
c) Deutsche Literaturwissenschaft	74
Einführungen 74. Geschichte 74. Real- und Literaturlexika 74. Poetik 76. Interpretation 76. Verslehre 77. Literaturgeschichte in ihrer Gesamtheit (Darstellung <i>eines</i> Bearbeiters / Gemeinschaftsunternehmen / Hilfsmittel) 78. Literaturgeschichte nach Epochen (Mittelalter / Humanismus. Reformation. Barock / Aufklärung. Klassik. Romantik / Biedermeier. Junges Deutschland. Realismus / Vom Naturalismus bis zur Gegenwart) 83. Literaturgeschichte nach Gattungen (Lyrik / Epik / Drama / Theaterwissenschaft) 96. Stoff- und Motivgeschichte 103.	
3. Allgemeine Nachschlagewerke	104
Konversationslexika 104. Biographien (Deutschland / Österreich / Schweiz) 105. Fachencyklopädien der Randgebiete (Alttertumswissenschaft / Volkskunde / Theologie / Philosophie / Kunstwissenschaft / Musikwissenschaft / Geschichte / Soziologie / Recht / Buchwesen) 106.	

II. Abgeschlossene Fachbibliographien

WEGWEISER ZUR BIBLIOGRAPHISCHEN SCHULUNG / ZWEITE STUFE: <i>Wie sammelt man einschlägiges Schrifttum mit Hilfe abgeschlossener Fachbibliographien?</i>	110
1. Bibliographien zur allgemeinen Sprach- und Literaturwissenschaft	116
a) Allgemeine Sprachwissenschaft / Linguistik	116
b) Allgemeine Literaturwissenschaft	118
2. Bibliographien zur deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft	119
a) Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft in ihrer Gesamtheit	120

b) Deutsche Sprachwissenschaft / Linguistik	122
Lexikographie / Fachsprachen 122. Namenforschung 122. Sprachgeschichte 123. Grammatik 123. Deutsch als Fremdsprache 124. Dialektologie 124. Phonetik / Phonologie / Sprechwissenschaft 125.	
c) Deutsche Literaturwissenschaft	126
Bibliographische Einführungen 126. Literaturgeschichte in ihrer Gesamtheit (Der „Goedeke“ / Auswahlbibliographie / Bibliographie der Personalbibliographien / Quellenkunde / Edition / Briefsammlungen / Handschriften / Nachlässe) 126. Literaturgeschichte nach Epochen (Mittelalter / Humanismus. Reformation. Barock / Aufklärung. Klassik. Romantik / Biedermeier. Junges Deutschland. Realismus / Vom Naturalismus bis zur Gegenwart) 136. Literaturgeschichte nach Gattungen (Lyrik / Epik / Drama, Theater, Hörspiel, Fernsehspiel) 143. Stoff- und Motivgeschichte (Bibliographien der Quellen / Bibliographien der Untersuchungen) 147. Vergleichende Literaturwissenschaft 148.	
3. Allgemeine Bibliographien	148
Bibliographien der Bibliographien 148. Bibliothekskataloge 149. Inkunabel- und Bücherverzeichnisse 150. Bibliographien der verkleideten Literatur 152. Bio-Bibliographien 153. Fachbibliographien germanistischer Randgebiete 154.	

III. Periodische Fachbibliographien

<i>WEGWEISER ZUR BIBLIOGRAPHISCHEN SCHULUNG / DRITTE STUFE: Wie ergänzt man das gesammelte Schrifttum mit Hilfe periodischer Fachbibliographien?</i>	
1. Jahresberichte zur allgemeinen Sprach- und Literaturwissenschaft	159
a) Allgemeine Sprachwissenschaft	159
b) Allgemeine Literaturwissenschaft	160
2. Jahresberichte zur deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft	161
a) Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft in ihrer Gesamtheit	161
b) Deutsche Sprachwissenschaft	165
c) Deutsche Literaturwissenschaft	166
Literaturgeschichte in ihrer Gesamtheit 166. Literaturgeschichte nach Epochen (Mittelalter / Humanismus. Reformation. Barock / Aufklärung. Klassik. Romantik / Biedermeier. Junges Deutschland. Realismus / Vom Naturalismus bis zur Gegenwart) 167. Literaturgeschichte nach Gattungen 170. Stoff- und Motivgeschichte 170. Sozialgeschichte der deutschen Literatur 170. Vergleichende Literaturwissenschaft 171.	
3. Periodische Bibliographien der Bibliographien	171

IV. Periodische Allgemeinbibliographien

WEGWEISER ZUR BIBLIOGRAPHISCHEN SCHULUNG / VIERTE STUFE: <i>Wie ergänzt man das bisher gesammelte Schrifttum mit Hilfe periodischer Allgemeinbibliographien?</i>	173
1. Allgemeine Nationalbibliographien	176
2. Allgemeine Verzeichnisse der Dissertationen	179
3. Allgemeine Bibliographien der Zeitschriftliteratur	182

V. Zeitschriften

WEGWEISER ZUR BIBLIOGRAPHISCHEN SCHULUNG / FÜNFTE STUFE: <i>Vom Sammeln des Schrifttums zum Studium der Zeitschriften</i>	185
1. Zeitschriften zur Sprach- und Literaturwissenschaft	186
2. Allgemeine Zeitschriften	202

VI. Ausblick

Welche Arbeiten entstehen zur Zeit auf dem Gebiet der Germanistik?	205
ANHANG: Personalien und Institutionen 207. Anleitungen zum wissenschaftlichen Arbeiten 207.	207
Verfasser- und Titelregister	208
Sachregister	227