

Inhalt

Lotte Reiniger — Eine Filmobiographie	5
Hartmut W. Redottée Die Geburt des Märchens aus dem Geiste des Films	24
Lotte Reiniger Wie macht man einen Silhouettenfilm?	27
Louis Hagen Über Lotte Reiniger	36
Alfred Happ Lotte Reiniger als Schattenspielerin	38
Werner Biedermann Gespräch mit Lotte Reiniger	46
Bibliographie	60
Verzeichnis der Exponate	62
Filmprogramm	72

Abbildung auf der Titelseite:
Monostatos, Schattentheaterfigur aus „Zauberflöte“

Abbildung auf der Rückseite:
Schattenspielfigur aus „Weihnachtsmanns Irrtum“,
1967

Ausstellung Werner Biedermann
Simon Butz
Wolfgang Till

Leihgaben Lotte Reiniger,
New Barnet
Louis Hagen, London
Alfred Happ, Detten-
hausen
H. J. Kemper, Lüden-
scheid
Dresden, Staatliche
Kunstsammlungen
München, Bayerische
Staatsbibliothek

Katalog Margit Downar
Alfred Happ
Gabriele Huber
Karin Schwendner

Fotos Dorothee Jordens
Julia Köbel
Gerhard Ullmann

Plakat Ernst Jünger

Verlag © Karl M. Lipp Verlag,
München
ISBN 3-87490-532-2

Herstellung  München



33
M
51401

Schmoll / 699