

Inhalt

- Carsten Ruhl, Chris Dähne
Architektur ausstellen 6
**Zur mobilen Anordnung
des Immobilien**
- Carsten Ruhl
Eingeweckte Häuser 14
**Architektur zwischen
White Cube und Fotografie**
- Margareth Otti
Der Elefant im Kühlschrank 28
**Architektur
und Institution**
- Theres Sophie Rohde
In Weimar steht ein weißer Würfel 42
**Das Haus Am Horn zwischen
bewohnbarem Ausstellungsbau
und ausgestellttem Wohngebäude**
- Eva Maria Froschauer
Exponat Architekt 58
**Von Haussammlungen und
Selbstaustellungen der
modernen Architektur**
- Mario Schulze
Architektur als Argument 74
**Architektur und
Geschichtsausstellungen**

Chris Dähne	
Stile, Trends und mediale Ereignisse	88
Der Einfluss von Ausstellungen auf Architektur in der Moderne und Postmoderne	
Léa-Catherine Szacka	
Die Ausstellung von Ideologien	106
Architektur auf der Biennale von Venedig (1968–1980)	
Wallis Miller	
Was ist Architektur?	116
Modelle in deutschen Ausstellungen von der Preußischen Akademie bis zum Bauhaus	
Oliver Elser	
Verluste, Funde, Fotomodelle und eine Peepshow	130
Das „Making-of“ der Architekturmodellausstellung im DAM 2012	
Martina Długaiczek	
Vom Stand- aufs Spielbein	148
Dauerpräsentationen und Wechselausstellungen von Architektur in Lehrsammlungen Anfang des 20. Jahrhunderts	
Autoren	164
Bildnachweis	169
Impressum	175