

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort zur Reihe .....	5
Kurze Einleitung – umso herzlichere Danksagung .....	6
<b>Zur Hermeneutik eines Verhältnisses .....</b>	<b>9</b>
<i>Marcello Neri</i>	
Literatur und Religion. Entwurf und Darstellung eines Projekts .....	10
<i>Martin Swales</i>	
Metaphorik oder Metaphysik? Thesen zur Wechselbeziehung zwischen Literatur und Theologie.....	30
<b>Gattungsspezifische Sondierungen .....</b>	<b>41</b>
<i>Thomas Wörtche</i>	
„Vom Sinn des Sterbens – Kriminalliteratur und Religiosität“.....	42
<i>Markus Pohlmeier</i>	
Science Fiction: poetologische Versuche.....	57
<b>Eros, Ethos, Europa .....</b>	<b>77</b>
<i>Matthias Bauer</i>	
Entrückung ins Diesseits. Eine ‚sprunghafte‘, wenn auch nicht ‚grundlose‘ Geschichte des Eros und seiner ästhetischen Verwandlung. ....	78
<i>Marcello Neri</i>	
Die Verzauberung der Eindeutigkeit – Ethisch-kritisches Potential der Literatur.....	101
<i>Markus Pohlmeier</i>	
Gedanken über Europa und Religion – Skizzen.....	129
Die Autoren.....	141