

# INHALT

Vorwort .....	IX
---------------	----

## I

### DER GANG DER HANDLUNG UND DIE ENTFALTUNG DER IDEE

Zueignung und Vorspiel auf dem Theater ..	3
Prolog im Himmel .....	14
Der Tragödie erster Teil .....	28
Nacht, Studierzimmer .....	28
Osterspaziergang .....	49
Die Beschwörung .....	52
Der Pakt und die Wette .....	60
Die Schülerszene .....	71
Die Exposition. Charakteristik Fausts und Mephistos ...	74
Auerbachs Keller .....	84
Hexenküche .....	85
Die Gretchentragödie .....	86
Die erste Reihe der Gretchenszenen .....	90
Wald und Höhle .....	94
Die zweite Reihe der Gretchenszenen .....	97
Walpurgisnacht .....	101
Der Ausgang der Gretchen-Tragödie .....	109
Der Tragödie zweiter Teil in fünf Akten ....	115
Übergang: „Die große Welt“ .....	115
Das Vorspiel zum Zweiten Teil: Anmutige Gegend .....	117

Der erste Akt .....	124
Der Staatsrat. Kaiserliche Pfalz. Saal des Thrones .....	124
Der Maskenzug. Weitläufiger Saal, mit Nebengemächern .	128
Lustgarten .....	136
Finstere Galerie. Hell erleuchtete Säle. Rittersaal (Der Mütter-Mythus und das Helena-Spiel) .....	138
Der zweite Akt .....	147
Vorbemerkung: „Helenas Antezedenzien“ .....	147
Hochgewölbtes, enges gotisches Zimmer. Der Bakkalaureus	150
Laboratorium .....	153
Klassische Walpurgisnacht .....	154
Pharsalische Felder. Am oberen Peneios .....	159
Am unteren Peneios .....	162
Am oberen Peneios wie zuvor .....	165
Felsbuchten .....	170
Der dritte Akt .....	177
Vor dem Palaste des Menelas in Sparta .....	177
Innerer Burghof .....	185
Rückschau .....	193
Arkadien (Euphorion) .....	198
Der Beschluß des Helena-Aktes .....	206
Der vierte Akt .....	212
Hochgebirg .....	213
Der Abschluß der Kaiserhandlung .....	218
Der fünfte Akt .....	225
Offene Gegend .....	225
Palast .....	226
Tiefe Nacht / Mitternacht .....	228
Großer Vorhof des Palastes .....	234
Grablegung .....	239
Bergschluchten .....	244

## II

### DER WERDEGANG DER FAUSTDICHTUNG IN DER GESCHICHTE VON GOETHES LEBEN

#### Geschichte der Dichtung

In Leipzig, Frankfurt und Straßburg 1765—1771 . . . . .	255
In Frankfurt 1771—1775 . . . . .	262
In Weimar 1775—1786 . . . . .	275
In Italien 1786—1788 . . . . .	281
Wieder in Weimar 1788—1794 . . . . .	287
Die Arbeitsgemeinschaft mit Schiller und der Abschluß des „Ersten Teils“ 1794—1808 . . . . .	291
Jahre des Stillstands 1808—1824 . . . . .	307
Neues Zupacken 1824—1827 . . . . .	309
Die letzte Arbeit 1827—1832 . . . . .	317

## III

Einzelne Wort- und Sacherklärungen . . . . .	329
Literatur-Verzeichnis . . . . .	392