

I N H A L T.

I. Die dramatischen Bearbeitungen der Parabel	1
II. Schulspiegel	104
III. Knabenspiegel	116
IV. Studentenkomoedien	187
V. Bearbeitungen fremder Stoffe mit bewusster Anlehnung an die Prodigusgruppe	141
VI. Das Prodigusdrama in der Weltliteratur	155
Chronologische Uebersicht	171