

# INHALTS-ÜBERSICHT

## I. ÜBER DEUTSCHE SPRACHE UND POETEREI

Hock: Von Art der Deutschen Poeterey . . . . .	3
Opitz: <i>aus</i> Buch von der Deutschen Poeterey . . . . .	5
Buchner: <i>aus</i> Kurzer Weg-Weiser zur deutschen Tichtkunst . . . . .	12
Harsdörffer: <i>aus</i> Poetischer Trichter . . . . .	16
Birken: <i>aus</i> Teutsche Rede- bind- und Dicht-Kunst . . . . .	21
Schottel: <i>aus</i> Lobrede Von der Uhralten Hauptsprache der Teutschen . . . . .	22
Harsdörffer: Die Teutsche Sprache . . . . .	25
Leibniz: <i>aus</i> Unvorgreifliche Gedancken, betreffend die Ausübung und Verbesserung der Teutschen Sprache . . . . .	26
Moscherosch: <i>aus</i> Gesichte Philanders von Sittewald . . . . .	31
Lauremberg: <i>aus</i> Van Almodischer Poësie und Rimen . . . . .	34
Sacer: <i>aus</i> Reime dich / oder ich fresse dich . . . . .	38
Heidegger: <i>aus</i> MYTHOSCOPIA ROMANTICA . . . . .	41

## II. GEISTLICHES SCHRIFTTUM

### Geistliche Prosa und andächtige Betrachtungen

Arndt: <i>aus</i> Das Vierdte Buch vom wahren Christenthumb . . . . .	49
Böhme: <i>aus</i> Morgenröte im Aufgank . . . . .	52
<i>aus</i> DE SIGNATVRA RERVVM . . . . .	56
Greiffenberg: Des Allerheiligst- und Allerheilsamsten JESUS-Leidens Erste Betrachtung . . . . .	62
Franckenberg: <i>aus</i> NOSCE TEIPSUM . . . . .	71
Czepko: über des Edlen Herren Abraham von Franckenbergs Seriphiel . . . . .	74
Spee: <i>aus</i> Cautio Criminalis ( <i>in der Übersetzung von Hermannus Schmidt</i> ) . . . . .	76
Arnold: <i>aus</i> Kirchen- und Ketzer-Historie . . . . .	80

## Predigt

Abraham a Sancta Clara: Der klare Sonnen-Schein . . . . .	86
Scrifer: Am 1. Sonntag nach Ostern . . . . .	108
Spener: <i>aus</i> Pia Desideria . . . . .	117

## Gebet

Rinckart: Tisch-Gebetlein Nach dem Essen . . . . .	121
Spee: Liebreiches gebett zu Iesv dem gecreutzigten . . . . .	121
Unbekannter Verfasser: Gebet wider die Furcht des Jüngsten Tages . . . . .	125

## Deutscher Psalter

Schede Melissus: Der XLII psalme . . . . .	128
Lobwasser: Psal. XLII . . . . .	130
Opitz: Der Zwey vnd viertzigste Psalm . . . . .	130
Fleming: Der CII. Psalm . . . . .	132
Finckelthaus: Der CIV. Psalm . . . . .	135

## Hohelied-Übertragungen

Opitz: <i>aus</i> Salomons Des Hebreischen Königes Hohes Liedt . . . . .	139
Finckelthaus: <i>aus</i> Des weisen Salomons Hohes Lied . . . . .	141
Zesen: <i>aus</i> Salomons Geistliche Wollust . . . . .	143
Albinus: <i>aus</i> Salomons Engeddishes-Gartenlied . . . . .	145

## Katholische Kirchenlieder / Oden und Gesänge

Unbekannte Verfasser . . . . .	148
Spee . . . . .	154
Khuen . . . . .	164
Balde . . . . .	167
Angelus Silesius . . . . .	169
Laurentius von Schnifis . . . . .	171

## Evangelische Kirchenlieder / Oden und Gesänge

Nicolai . . . . .	178
Herberger . . . . .	179

Meyfart . . . . .	180
Heermann . . . . .	182
Rist . . . . .	188
Gerhardt . . . . .	190
Zesen . . . . .	192
Gryphius . . . . .	193
Birken . . . . .	195
Neumark . . . . .	197
Czepko . . . . .	198
Anton Ulrich . . . . .	200
Grimmelshausen . . . . .	202
Knorr von Rosenroth . . . . .	203
Ludaemia Elisabeth von Schwarzburg-Rudolstadt . . . . .	204
Schmolck . . . . .	205
Günther . . . . .	205
Tersteegen . . . . .	206

## Andacht-Gedichte und geistliche Gedanken

Hugo: <i>aus</i> Pia Desideria . . . . .	208
<i>Übersetzt von</i> Scherffer von Scherfferstein . . . . .	210
Fleming . . . . .	211
Scultetus: <i>aus</i> Oesterliche Triumph Posaune . . . . .	212
Hoyers: <i>aus</i> Posaunenschall Vom Abendmahl . . . . .	213
Balde . . . . .	217
Gryphius . . . . .	219
Greiffenberg . . . . .	222
Schottel: <i>aus</i> Grausame Beschreibung der Hölle . . . . .	223
Hofmannswaldau . . . . .	224
Kuhlmann: <i>aus dem</i> KÜHLPSALTER . . . . .	226
Schad . . . . .	237
Arnold . . . . .	238
Günther . . . . .	239

## Geistliche Sonette

Plavius . . . . .	241
Sarbiewski . . . . .	241

Gryphius . . . . .	242
Greiffenberg . . . . .	247
Kuhlmann . . . . .	251

## Geistliche Sinn- und Schlußreime

Gryphius . . . . .	252
Czepko: <i>aus</i> SEXCENTA MONODISTICHA SAPIENTUM . . . . .	252
Angelus Silesius: <i>aus</i> Cherubinischer Wandersmann . . . . .	254
Grimmelshausen . . . . .	258
Wernicke . . . . .	258

## Geistliche Erzählung

Andreae: <i>aus</i> Chymische Hochzeit Christiani Rosencreütz . . . . .	259
Viebing: <i>aus</i> Der Weisemunden Lebens- und Leidens-Geschicht . . . . .	269

## Oratorium

Klaj: Höllen- und Himmelfahrt Jesu Christi . . . . .	276
--	-----

## Jesuiten-Drama

Bidermann: <i>aus</i> CENODOXUS . . . . .	290
<i>Übersetzt von</i> Meichel . . . . .	296

## III. HÖFISCHE UND GALANTE WELT

Ehrengedichte / Glückwünsungen und Bittschriften  
an gekrönte und erlauchte Häupter

Rist . . . . .	311
Dach . . . . .	316
Gryphius . . . . .	318
Peucker . . . . .	319
Günther . . . . .	320

## Über das Hofe-Leben

Schupp: <i>aus</i> Freund in der Noht . . . . .	333
Rist: <i>aus</i> Das AllerEdelste Leben der gantzen Welt . . . . .	339

## Festbeschreibung

Weckherlin . . . . .	344
Unbekannter Verfasser: <i>aus einem</i> Trincir-Buch . . . . .	345
Unbekannter Verfasser: <i>aus dem</i> THEATRUM EUROPAEUM . . . . .	353

## Versepos

Werder: <i>aus</i> Das Erlösete Jerusalem . . . . .	363
Hohberg: <i>aus</i> Der Hapsburgische Ottobert . . . . .	369

## Höfisch-Historischer Roman

Opitz: <i>aus</i> Argenis . . . . .	375
Zesen: <i>aus</i> Assenat . . . . .	381
Anton Ulrich von Braunschweig: <i>aus</i> Die Römische Octavia . . . . .	387
Lohenstein: <i>aus</i> Arminius und Thußnelda . . . . .	399

## Galanter Roman

Hunold: <i>aus</i> Die Liebens-Würdige Adalie . . . . .	436
---	-----

## Galante und verliebte Gedichte

Lohenstein . . . . .	445
Hofmannswaldau . . . . .	445
Neukirch . . . . .	449
Neumeister . . . . .	454
Eltester . . . . .	455
A. E. S. . . . .	456
Unbekannter Verfasser . . . . .	457

## Galante Briefe

Neukirch: <i>aus</i> Anweisung zu Teutschen Briefen . . . . .	458
---	-----

## Helden-Briefe

Hofmannswaldau; Liebe Zwischen Eginhard und Fräulein Emma . . . . .	462
---	-----

## Trauerspiel

Gryphius: LEO ARMENIVS . . . . .	468
Lohenstein: AGRIPPINA . . . . .	537

## Opera

Postel: <i>aus</i> Die Schöne und Getreue Ariadne . . . . .	644
---	-----

## IV. BÜRGERLICH-GELEHRTER BEREICH

## Villanellen / Madrigale / Rondeau

Regnart . . . . .	655
Schein . . . . .	656
Hasler . . . . .	657
Schein . . . . .	657
Ziegler . . . . .	658
Schirmer . . . . .	658
Weckherlin . . . . .	659

## Elegien und Oden

Zincgref . . . . .	660
Opitz . . . . .	663
Dach . . . . .	665
Tscherning . . . . .	671
Harsdörffer und Klaj: <i>aus</i> Pegnesisches Schäfergedicht . . . . .	673
Klaj . . . . .	674
Zesen . . . . .	675

## Sonette oder Kling-Gedichte

Opitz . . . . .	676
Fleming . . . . .	676
Zesen . . . . .	679
Weckherlin . . . . .	679
Schwarzin . . . . .	680
Schirmer . . . . .	680
Abstatz: <i>aus</i> ALEXANDRI ADIMARI übersezte Schertz-Sonette . . . . .	681

## Sinn-Gedichte

Opitz . . . . .	684
Gryphius . . . . .	684
Logau . . . . .	685
Wernicke . . . . .	686

## Grabschriften

Opitz . . . . .	687
Gryphius . . . . .	687
Schneüber . . . . .	688
Logau . . . . .	688
Hofmannswaldau . . . . .	689
Hallmann: Aus dem Italiänischen übersetzte Grab-Schriften . . . . .	690
Unbekannter Verfasser . . . . .	691
Wernicke . . . . .	691

## Figurengedichte oder Bilder-Gebäude

Zesen . . . . .	692
Birken . . . . .	693
Männling . . . . .	695

## Zeitgedicht

Dohna: <i>aus</i> Historische reimen von dem ungereimten reichstag anno 1613 . . . . .	696
Opitz: <i>aus</i> Trost-Getichte in Widerwertigkeit des Krieges . . . . .	699

## Friedensspiel

Rist: <i>aus</i> Das Friedejauchtzende Teutschland . . . . .	704
--	-----

## Gespräch und Gespräch-Spiel

Harsdörffer: <i>aus</i> Frawen-Zimmer Gespräch-Spiel . . . . .	713
Rist: <i>aus</i> Das AllerEdelste Leben der gantzen Welt . . . . .	719

## Reisegedichte und Reisebericht

Zesen . . . . .	728
Kongehl . . . . .	728
Olearius: <i>aus</i> Oftt begehrte Beschreibung Der Newen ORIENTALISCHEN REJSE . . . . .	729

## Freundschaftsgedichte

Fleming . . . . .	741
Dach . . . . .	746
Schwarzin . . . . .	747
Anton Ulrich von Braunschweig . . . . .	747

## Eklogen oder Hirten-Gedichte

Opitz . . . . .	750
Rist . . . . .	752
Fleming . . . . .	753
Voigtländer . . . . .	754
Weckherlin . . . . .	756
Unbekannter Verfasser . . . . .	762
Mühlforth . . . . .	762

## Schäferei

Birken: Floridans Verliebter und Geliebter Sireno . . . . .	765
---	-----

## Schäferlicher Liebesroman

Zesen: Der Adriatischen ROSEMVND sechstes Buch . . . . .	783
Jonsohn: aus Keuscher Liebes-Beschreibung Vom Damon vnd der Lisillen . . . . .	793

## Buhlereien oder Lieb-Gedichte

Schein . . . . .	803
Schede Melissus . . . . .	804
Opitz . . . . .	805
Weckherlin . . . . .	807
Dach . . . . .	808
Fleming . . . . .	808
Greflinger . . . . .	810
Zesen . . . . .	812
Stieler . . . . .	813
Weise . . . . .	815
Mühlforth . . . . .	816

Abschatz . . . . .	816
Günther . . . . .	817

## Hochzeit-Gedichte

Opitz . . . . .	822
Plavius . . . . .	822
Zesen . . . . .	823
Fleming . . . . .	824
Dach . . . . .	825
Kongehl . . . . .	828
J. S. S. . . . . .	829

## Begräbnislieder und Leich-Gedichte

Unbekannter Verfasser . . . . .	832
Weckherlin . . . . .	835
Fleming . . . . .	836
Opitz . . . . .	838
Dach . . . . .	839
Hofmannswaldau . . . . .	843
Lohenstein . . . . .	845
Mühlforth . . . . .	846
Abschatz . . . . .	849
Zinzendorf . . . . .	850

## Leich-Abdankung

Gryphius: Flucht Menschlicher Tage . . . . .	852
--	-----

## V. VOLKSTÜMLICHE UND SATIRISCHE TEXTE

## Volkstümliche Lieder

Unbekannter Verfasser . . . . .	867
Albert . . . . .	869
Unbekannter Verfasser . . . . .	870

Finckelthaus . . . . .	871
Unbekannter Verfasser . . . . .	871

## Soldatenlieder

Unbekannter Verfasser . . . . .	874
Vogel . . . . .	875
Albinus . . . . .	876

## Trink- und Tabakslieder

Schein: Studenten-Schmauß . . . . .	879
Weckherlin . . . . .	880
Zesen . . . . .	884
Unbekannter Verfasser . . . . .	885
Günther . . . . .	885

## Scherz-Gedichte

Greflinger . . . . .	887
Schoch . . . . .	888
Weise . . . . .	889
Mühlforth . . . . .	891
Abschatz . . . . .	892

## Satirisches Epigramm

Gryphius . . . . .	894
Logau . . . . .	894
Eltester . . . . .	896
Grob . . . . .	896
Haugwitz . . . . .	897
Wernicke . . . . .	897
Meister . . . . .	898
Unbekannter Verfasser . . . . .	899

## Alamode-Satire

Rachel: <i>aus</i> Teutsche Satyrische Gedichte . . . . .	900
---	-----

Scherz- und Schimpf-Spiel

Gryphius: Absurda Comica. Oder Herr Peter Squentz . . . . .	903
Reuter: <i>aus</i> L'Honnête Femme Oder die Ehrliche Frau zu Plißine . . . . .	932

Schauspiel der Wanderkomödianten

Abschatz: Der verkleidete Comödiant . . . . .	941
Theaterzettel . . . . .	942
<i>Aus</i> Eine sehr klägliche Tragoedia von Tito Andronico . . . . .	943

Apophthegma / Anekdote / Schwank

Zincgref: <i>aus</i> Scharfsinnige kluge Sprüche . . . . .	951
Peter de Memel: <i>aus</i> Lustige Gesellschaft . . . . .	952
<i>Aus</i> Der unverbesserliche Geist von Jan Tambour . . . . .	953

Schelmenroman

Albertinus: <i>aus</i> Der Landstörtzer: Gusman von Alfarche oder Picaro genannt . . . . .	954
Beer: <i>aus</i> Der Symplicianische Welt-Kucker / Oder Abentheuerliche JAN REBHU . . . . .	960
Grimmelshausen: Lebensbeschreibung der Ertzbetrügerin und Landstörtzerin Courasche . . . . .	971
Reuter: <i>aus</i> Schelmuffskys Reisebeschreibung . . . . .	1054

Politischer Roman

Riemer: <i>aus</i> Der Politische Maul-Affe . . . . .	1062
---	------

REGISTER DER GEDICHTANFÄNGE UND -ÜBERSCHRIFTEN

1071

WERKREGISTER

1080