

Inhalt

10 **Editorial**

Text & Bild: *fiber-Kollektiv*

16 **Netzwerk Buchmitwirkende**

Bild: *AG Gestaltung*

fiber

18 **Netzwerk fibretten**

Bild: *AG Gestaltung*

19 ***fiber* isn't such a new thing, *fiber* started long ago**

Text: *Viktoria* Drexler, Conny Gantze, Jess Gaspar, Irene Jahn, Judith Kabas, Ulli Koch, Katharina Payk, Angela Tiefenthaler, Katrin Triebswetter, Sabrina Wegerer & Vina Yun*

Bild: *AG Gestaltung*

32 **frauen.*fiber*.feminismus**

Text: *Sabine Sölkner*, Bild: *Gudrun Furlinger*

37 **Kommentar**

Text: *Sabine Sölkner*, Bild: *Sabrina Wegerer*

41 **She*s got the look**

Text: *Conny Gantze, Jess Gaspar, Irene Jahn, Ilona Toller & Sabrina Wegerer*, Bild: *rampenfibrig 2011-Kollektiv*

50 **Netzwerk Harappa-Künstlerinnen***

Bild: *AG Gestaltung*

51 **Mannche von ihnen ...**

52 **Kommentar: 12 Jahre später - Man_che von uns träumen sehr plastisch**

Text: *Tanja Witzmann*, Bild: *Jess Gaspar*

- 54 **Editorial #1 und #20**
Text: *fiber-Kollektiv #1 & #20*, Bild: *Carolina Frank & Angela Tiefenthaler*
- 58 **Die *fiber* sucht den Dialog: Eine Kontroverse-Zusammenschau**
Text: *Ulli Koch*, Bild: *Verena Gillmeier*
- 65 **Netzwerk *rampenfiber***
Bild: *AG Gestaltung*
- 66 **(K)Ein queer-feministisches Kontrollamt? Rückblick auf die sechs-jährige Geschichte des queer_feministischen Musikfestivals *rampenfiber***
Text: *Stephanie Kiessling & Mäx Mareš*, Bild: *rampenfiber 2012-Kollektiv*
- 72 **Kommentar: Still Work in Progress**
Text: *Mäx Mareš*, Bild: *rampenfiber 2012-Kollektiv*
- 74 **„Die“ weiße Seite**

*feminismus**

- 76 **Netzwerk feministische Medien**
Bild: *AG Gestaltung*
- 77 **Das mach ich doch gerne. Gedanken zu unbezahlter politischer Arbeit in einem feministischen Kollektiv**
Text: *Ina Matt*, Bild: *Conny Gantze*
- 84 **Sprachk(r)ämpfe - ein innerer Monolog über gendersensiblen Sprachgebrauch**
- 91 **Kommentar**
Text: *Judith Kabas*, Bild: *Jess Gaspar*
- 95 **Let's connect!**
- 97 **Kommentar: ***May the Force be with ANYbody!**
Text: *gwen_armStrg*, Bild: *Irene Jahn*
- 101 **„Oh nein, nicht die Fette!“**
- 105 **Kommentar**
Text: *Christina Mohr*, Bild: *Iris Borovčnik*

- 107 **Wer ist die Queerste im ganzen Land? ... aka der Busentext. Reiz und Tabu in der queer-feministischen Szene**
- 114 **Kommentar: Wie sich manches geändert hat und vieles gleich geblieben ist**
Text: *Corinna Widhalm*, Bild: *Sabrina Wegerer*
- 118 **Insert Category Here**
Bild: *nic.*
- 120 **Kontroverse Codes**
- 127 **Kommentar**
Text: *Daniela Kammerer & Ulli Koch*, Bild: *Irene Jahn*
- 131 **Ladyspace**
- 136 **Kommentar**
Text: *Bettina Mooshammer & Eva Trimmel*, Bild: *Filmstills aus rampenfibrig 2011 (Iris Borovčnik)*
- 140 **Rebus-Rätsel**
Bild: *Jess Gaspar, Angela Tiefenthaler*
- 142 **Taking Trans* to the Streets and Then Drop It There**
- 147 **Kommentar**
Text: *Denice Bourbon*, Bild: *she-trigger*
- 152 **und täglich grüßt die gleiche leier – zu den argumentationen und nicht-kommunikationen zu anti-diskriminierenden sprachveränderungen**
Text: *lann hornscheidt*, Bild: *Iris Borovčnik*
- 162 **Gender-Mainstreaming oder wozu?**
Text: *Michaela Rischka*, Bild: *Iris Borovčnik & Angela Tiefenthaler*
- 169 **Schlagabtausch mit einem Fötus. Ein Erfahrungsbericht**
- 173 **Kommentar: Kontraproduktiv**
Text: *Mimi Radulescu*, Bild: *Iris Borovčnik*

- 176 **Wie „Post-“ sind wir eigentlich? Oder: Warum wir den Feminismus noch brauchen**
Text: *Elke Strobl*, Bild: *Conny Gantze*
- 180 **Kommentar: Feminismus! Sagen Sie JA!**
Text: *Michaela Rischka*, Bild: *Conny Gantze*
- 184 **Werkstoff: Pokino**
Bild: *Jess Gaspar*
- 186 **Dis_ability und der Umgang mit Normvorstellungen – Queer Dis_ability Studies und Crip Theory**
Text: *Elisabeth Magdlener*, Bild: *Iris Borovčnik*
- 196 **Die kleine Geschichte vom endlosen Kommen**
Text & Bild: *Jess Gaspar*
- 199 **Sex-Kolumne**
Text: *Marta Haari & Prof_in F.Uck*
- 200 **Fierce! Sophiatown Heroines!**
- 205 **Kommentar: Heldinnen revisited**
Text: *Katharina Fink*, Bild: *Iris Borovčnik & Katharina Fink*

★popkultur★

- 208 **Netzwerk fiber-Features**
Bild: *AG Gestaltung*
- 209 **What's Pop?**
Text: *Hanna Sohm*, Bild: *Irene Jahn*
- 215 **Kommentar: Ein kleines Gedankenspiel: Sexualisierte Popkultur und ihre (Gegen)_Verhaltens_kulturen in öffentlichen (Veranstaltungs-)Räumen**
Text & Bild: *Irene Jahn*
- 218 **„Did she put up a fight?“**
Text: *Ilona Toller*, Bild: *Irene Jahn*

- 224 **What is real enough isn't good enough**
227 **Kommentar**
Text: *Iris Borovčnik*, Bild: *Andre Lohregel*
- 231 **Spielekolumne**
232 **Kommentar**
Text: *Michaela Rischka*, Bild: *Irene Jahn*
- 235 **Feministische Poppkultur: R_An(d)ständige Sichtweisen in und auf Pornografie**
Text: *Katharina Payk*, Bild: *Jess Gaspar & Irene Jahn*
- 244 **Werkstoff: DIY Cape**
Bild: *fiber-Kollektiv*
- 246 **Von Wiksern und Weibern**
250 **Kommentar: WWW: Wunderbares Weiber-Wissen**
Text: *Petra Schwarz & Vera Schwarz*, Bild: *Alex Giegold*
- 254 **Das Leben der Lo-Fi-Boheme**
257 **Kommentar: Lo-Fi-Boheme**
Text: *Christiane Rösinger*, Bild: *Irene Jahn*
- 258 **Aus dem Leben einer Orga-Queen***
Text: *Veronica Lion & Ulli Mayer*, Bild: *pink noise & Irene Jahn*
- 268 **Werkstoff: Instant-Tattoo**
Bild: *Conny Gantze, Jess Gaspar, Irene Jahn, Ilona Toller & Sabrina Wegerer*
- 270 **Punk – das Ende der Utopie**
277 **Kommentar**
Text: *Katharina Wiedlack*, Bild: *Lisa Max*
- 281 **Netzwerk Bands**
Bild: *AG Gestaltung*
- 282 **Werkstoff: Memory – 100 Jahre Frauentag**
- 284 **Das Buch. Die Herausgeberinnen***
Text & Bild: *fiber-Kollektiv*