Inhalt

Einleitung 9

I. Die Idee der Sprache im *Heinrich von Afterdingen* 20

1. Sprache als Weltbild 20

2. Welt als universaler Kommunikationszusammenhang 27

3. Offenbarung und Inspiration 32

4. „Apotheose der Poësie“ 37

II. Die Entwicklung von Sprache und Offenbarung bei Novalis in ihrem ideengeschichtlichen Kontext 44

1. Sprache zwischen Ursprung und Mitteilung 49

1.1 Das Zeichen als „Nicht-Seyn im Seyn“ (*Fichte-Studien*) 52

1.2 Das „Seyn“ als Zeichen (Mythologie und Poesie) . . 56

1.3 Organismus und System (*Monolog*) 64

1.4 Das Verstehen und seine Grenze 74

2. Der Streit um die Offenbarung 86

2.1 Offenbarung und Vernunft 90

2.1.1 Erlebnis der Offenbarung 91

2.1.2 Möglichkeit der Offenbarung 93

2.1.3 Möglichkeit der Vernunft 98

2.2 Offenbarung und Einbildungskraft 101

2.3 Offenbarung und Geschichte 107

2.3.1 Das Ziel der Geschichte 113

2.3.2 Symbolische Konstruktion der Geschichte 117

2.4 Offenbarung und Kommunikation 125

III. „Begeiſterung de[s]*r* ~~Geſprächs~~ Sprache“ im *Afterdingen* 134

1. Traumsprache und geträumte Sprache 134

2. Das Eine des Einverständnisses 145

3. „Inspirazion“ und „Geistererscheinung“ 159

3.1 Die Universalisierung des Geistes 160

3.2 Stimme und Sprache des Wunders 164

Knopf, Alexander (DE-588)1078644713
Begeisterung der Sprache
cop. 2015

digitalisiert durch
IDS Basel/Bern, im Auftrag der
Schweizerischen Nationalbibliothek

IV. Die Sprache der Dichtung 174
1. *Astralis* 184
1.1 Einführung in die Interpretation 187
1.2 „Ihr kennt mich nicht" – Interpretation 193
2. *Lobt doch unſre ſtillen Feſte* 250
2.1 Einführung in die Interpretation 253
2.2 „Lernt den Sinn des Todes faſſen" – Interpretation 259
Zusammenfassung. 285
Dank 289
Bibliographie 291

Inhalt

Text. *Heinrich von Afterdingen. Die Erwartung* 3

Materialien aus dem Nachlass. *Die Erwartung* 135

Materialien aus dem Nachlass. *Die Erfüllung* 147

⟨Tiecks Fortsetzungsbericht⟩ 235

Editorischer Bericht 249

Verzeichnis der Varianten zwischen Erstdruck und HKA 291

Textkritische Zeichen 294

Siglenverzeichnis 295