

# Inhalt

## KLASSIKER DES DEUTSCHEN ESSAYS

Carl Friedrich von Rumohr	Aus der Schule der Höflichkeit (1834)	7
Georg Gottfried Gervinus	Geschichte der Zechkunst (1836)	10
Leopold von Ranke	Politisches Gespräch (1836)	25
Helmuth von Moltke	Die Pest in Konstantinopel (1841)	52
Jacob Philipp Fallmerayer	Fragmente aus dem Orient (1845)	95
Ferdinand Kürnberger	Die Feuilletonisten (1856)	114
Otto Gildemeister	Macauly (1860)	123
Herman Grimm	Ralph Waldo Emerson (1861)	163
Viktor Hehn	Pro populo Italico (1864)	181
Bogumil Goltz	Das Kneipen und die Kneip- Genies (1866)	212
Ignaz von Döllinger	Die spanische Inquisition (1868)	231
Jacob Burckhardt	Über Glück und Unglück in der Weltgeschichte (1868)	257
Karl Frenzel	Edgar Allan Poe (1868)	276
Kuno Fischer	Über den Witz (1871)	288
Friedrich Nietzsche	Über Musik und Wort (1871)	299
Theodor Fontane	Walter Scott (1871)	313
Karl Hillebrand	Der Verstorbene ( <i>Fürst Her- mann von Pückler-Muskau</i> ) (1873/74)	334
Theodor Mommsen	Auch ein Wort über unser Judentum (1880)	359
Ludwig Speidel	's Rickele von Munterkingen (1882)	375

Ludwig Bamberger	Etwas über das Briefschreiben (1890)	384
	Die Kunst zu schenken (1888)	395
Franz Xaver Kraus	Vittoria Colonna (1891)	403

#### ANHANG

Hinweise zu den Bibliographien	417
Verzeichnis der Abkürzungen in den Bibliographien	418
Bio-Bibliographien	421