

Inhalt

	Seite
Vorwort	5
Alfred Rethels Herkunft und Lehrjahre (Aachen—Düsseldorf 1816—1835)	7
Frühe Meisterschaft (Frankfurt a. M. 1836—1846)	47
Die Fresken zur Geschichte Karls des Großen im Kaisersaal des Rathauses zu Aachen (Dresden, Düsseldorf, Aachen, Rom, 1847—1853)	76
Andere Entwürfe für Historien	124
Der Totentanz und die Grenzen der Kraft	136
 A n h a n g :	
Ein Brief Wilhelm Schadows an Julius Hübner vom 4. 7. 1841 (Düsseldorf, Landes- und Stadtbibliothek)	175
Zeittafel	177
Schrifttum	179
Verzeichnis der Abbildungen	183
Verzeichnis der Namen	189
Herkunft der Abbildungen	192
Berichtigungen.	192