

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorbemerkung	7
I. Überlegungen zum Aufbau von Deutschstunden und ihrer schriftlichen Planung	9
II. Die Nachbesinnung	13
III. Hinweise zu den Formen schriftlicher Aufzeichnungen: Lehrentwurf, Stundenskizze, Nachbesinnung, Stundenprotokoll	14
IV. Grundriß eines Lehrentwurfs	15
V. Die Unterrichtsbeispiele	19
1. Das Wortfeld „sagen“, Lehrentwurf für ein 3. Schuljahr	19
2. E. Langgässer: Saisonbeginn, Lehrentwurf mit Nachbesinnung für eine Abschlußklasse	32
3. Der Sachbericht, Lehrentwurf mit Nachbemerkung für ein 6. Schuljahr	43
4. E. Mörike: Der Feuerreiter, Lehrentwurf mit Stundenprotokoll und Nachbesinnung für ein 7. Schuljahr	58
5. J. W. Goethe: An den Mond und G. Trakl: Der Abend, Lehrentwurf mit Stundenprotokoll und Nachbesinnung für ein 8. Schuljahr	74
6. H. Kranz: Die Göttinger Sieben, Stundenskizze mit Nachbesinnung für ein 7. Schuljahr	90
7. Das Sprichwort, Stundenskizze mit Nachbemerkung für ein 4. Schuljahr	95
8. D. von Liliencron: Heide im Winter, Stundenskizze für ein 8. Schuljahr	103
9. A. Holst: Der 1. Storch, Stundenskizze mit Protokoll und Nachbesinnung für ein 2. Schuljahr	106
10. Das Eigenschaftswort, Stundenprotokoll mit Nachbemerkung für ein 4. Schuljahr	113
11. H. Steguweit: Das Dorf hinter dem Sofa, Stundenprotokoll mit kritischer Stellungnahme für ein 3. Schuljahr	119
12. Rechtschreibung: Wörter mit langem „a“, Stundenprotokoll mit kritischer Stellungnahme für ein 3. Schuljahr	123
13. Vater kommt nach Haus, ein Stegreifspiel im 1. Schuljahr, Stundenprotokoll nach einer Tonbandaufnahme mit einer Nachbemerkung	126
VI. Schlußbemerkung	130
Weiterführende Literatur	131