

# INHALTSVERZEICHNIS

Literaturverzeichnis . . . . .	XV
Abkürzungen . . . . .	IXX

## ERSTER HAUPTTEIL: DIE GOTEN, ULFILA UND DIE GOTISCHEN SPRACHDENKMÄLER

I. Die Goten (§ 1-6) . . . . .	3
II. Ulfila (§§ 7-9) . . . . .	13
III. Die gotischen Sprachdenkmäler . . . . .	17
A. Die gotische Bibel (§§ 10-11). . . . .	17
B. Die übrigen altgotischen Sprachdenkmäler. . . . .	20
1. Skeireins (§ 12) . . . . .	20
2. Sonstige literarische Denkmäler (§§ 13-18) . . . . .	20
3. Inschriftliche Denkmäler . . . . .	22
a) Runeninschriften (§§ 19-20) . . . . .	22
b) Indische Inschriften § 21) . . . . .	23
C. Das Kringotische (§ 22) . . . . .	24

## ZWEITER HAUPTTEIL: DIE GOTISCHE SPRACHE

### *Erster Abschnitt: Allgemeine Kennzeichnung und Verwandtschaft des Gotischen*

I. Grundsätzliches (§ 23) . . . . .	29
II. Die Struktur des Gotischen (§§ 24-25) . . . . .	29
III. Die kulturellen Beziehungen des Gotischen (§§ 26-28) . . . . .	33
IV. Die genealogische Verwandtschaft des Gotischen . . . . .	37
A. Mundarten und geschichtliche Entwicklung des Gotischen (§ 29) . . . . .	37
B. Das Gotische innerhalb der germanischen Sprachen . . . . .	38
1. Zur Geschichte der Forschung (§ 30) . . . . .	38
2. Versuch einer Gruppierung . . . . .	41
a) Grundsätzliches (§ 31) . . . . .	41
b) Die <i>dagaz</i> - oder nordgermanische Gruppe (§ 32) . . . . .	41
c) Die <i>dags</i> - oder ostgermanische Gruppe (§ 33) . . . . .	42
d) Die <i>dag</i> - oder westgermanische Gruppe (§ 34) . . . . .	44
3. Gemeingermanische Merkmale (§ 35) . . . . .	46
4. Beziehungen der drei Gruppen unter-inander . . . . .	48
a) <i>dags</i> - und <i>dagaz</i> -Gruppe (§ 36) . . . . .	48
b) <i>dags</i> - und <i>dag</i> -Gruppe (§ 37) . . . . .	49
c) <i>dagaz</i> - und <i>dag</i> -Gruppe (§ 38) . . . . .	49

V. Das Germanische im Kreis der indogermanischen Sprachen . . .	51
A. Das Urgermanische (§ 39) . . . . .	51
B. Die Nachbarsprachen des Germanischen . . . . .	53
1. Germanisch und Finnisch-Lappisch (§ 40) . . . . .	53
2. Germanisch und Italisch (§ 41) . . . . .	53
3. Germanisch und Keltisch (§ 42) . . . . .	55
4. Germanisch und Venetisch (§ 43) . . . . .	56
5. Germanisch und Balto-Slawisch (§ 44) . . . . .	56
C. Gruppierung der indogermanischen Sprachen (§ 45) . . . . .	57
<i>Zweiter Abschnitt: Systematische Grammatik des Gotischen</i>	
LAUTLEHRE	
I. Schrift und Aussprache (§§ 46-49) . . . . .	59
II. Zur Betonung (§ 50) . . . . .	64
III. Die Vokale . . . . .	66
A. Phonologische Übersicht (§§ 51-52) . . . . .	66
B. Die Herkunft der gotischen Vokale . . . . .	68
1. Allgemeine Vorbemerkungen (§ 53) . . . . .	68
2. Die Vokale der Wurzelsilben . . . . .	70
a) Kurze Vokale (§ 54) . . . . .	70
b) Lange Vokale (§ 55) . . . . .	72
c) Die (fallenden) <i>i</i> - und <i>u</i> -Diphthonge (§ 56) . . . . .	74
d) Sonstiger Vokalwandel des Gotischen . . . . .	76
α) Ersatzdehnung (§ 57) . . . . .	76
β) Wandel von urgerm. <i>ēj</i> und <i>ōw</i> im Gotischen (§§ 58-59) . . . . .	76
γ) Die gotische Vokalbrecung (§§ 60-62) . . . . .	77
e) Übersicht über die Herkunft der gotischen Stammsilben- vokale (§ 63) . . . . .	81
3. Die Vokale der Mittelsilben . . . . .	83
a) Kurze Vokale (§§ 64-65) . . . . .	83
b) Ursprünglich lange Vokale (§ 66) . . . . .	83
4. Die Vokale in der Kompositionsfuge (§§ 67-68) . . . . .	84
5. Die Vokale der Endsilben . . . . .	86
a) Kurze Vokale (§ 69) . . . . .	86
b) Lange Vokale (§§ 70-72) . . . . .	88
c) Diphthonge . . . . .	90
α) Indogermanische Kurzdiphthonge (§ 73) . . . . .	90
β) Indogermanische Langdiphthonge (§ 74) . . . . .	91
C. Der Ablaut . . . . .	92
1. Allgemeine Vorbemerkungen (§ 75) . . . . .	92
2. Der qualitative Ablaut (Abtönung) (§§ 76-77) . . . . .	92
3. Der quantitative Ablaut (Abstufung) (§§ 78-82) . . . . .	94
4. Die germanischen Ablautreihen (§§ 83-84) . . . . .	97
IV. Die Halbvokale <i>j</i> und <i>w</i> . . . . .	100
1. Gotisch <i>j</i> (§§ 85-87) . . . . .	100
2. Gotisch <i>w</i> (§ 88) . . . . .	101
3. Urgermanisch <i>jj</i> , <i>ww</i> (§§ 89-90) . . . . .	103

V. Die Liquiden und Nasale . . . . .	104
1. Die Liquiden (§ 91) . . . . .	104
2. Die Nasale (§ 92) . . . . .	105
VI. Die Zischlaute (§§ 93-94). . . . .	106
VII. Die Verschuß- und Reibelaute; der Hauchlaut . . . . .	107
1. Das indogermanische System . . . . .	107
a) Die Artikulationsarten (§§ 95-98) . . . . .	107
b) Die Artikulationsstellen (§§ 99-100) . . . . .	110
2. Die Entwicklung der indogermanischen Verschußlaute im Urgermanischen und im Gotischen. . . . .	113
a) Die germanische Lautverschiebung (§§ 101-104) . . . . .	113
b) Verners Gesetz und der grammatische Wechsel (§§ 105-106) . . . . .	119
c) Übersicht über die gotischen Verschuß-, Reibe- und Zischlaute (§ 106a) . . . . .	121
d) Besonderheiten des gotischen Konsonantismus (§§ 107-108) . . . . .	123
3. Der Hauchlaut im Gotischen (§§ 109-110) . . . . .	125

## FORMENLEHRE

## Erster Teil: Deklination

I. Allgemeine und syntaktische Vorbemerkungen . . . . .	126
A. Genus (§ 111) . . . . .	126
B. Numerus (§ 112) . . . . .	128
C. Kasus. . . . .	128
1. Allgemeines (§ 113). . . . .	128
2. Zum Gebrauch einzelner Kasus (§§ 114-117) . . . . .	129
II. Substantiva . . . . .	135
A. Allgemeine Vorbemerkungen (§ 118) . . . . .	135
B. Vokalische Stämme . . . . .	136
1. <i>a</i> -Stämme . . . . .	136
a) Reine <i>a</i> - und <i>aa</i> -Stämme (§§ 119-122) . . . . .	136
b) <i>ja</i> -Stämme (§§ 123-124). . . . .	140
c) <i>ia</i> -Stämme (§§ 125-126). . . . .	141
2. <i>ō</i> - und <i>jō</i> -Stämme (§§ 127-128) . . . . .	143
3. <i>iō</i> - und <i>ī</i> -Stämme (§§ 129-130) . . . . .	144
4. <i>i</i> -Stämme (§§ 131-133) . . . . .	146
5. <i>u</i> -Stämme (§§ 134-136) . . . . .	148
C. Konsonantische Stämme . . . . .	151
1. <i>n</i> -Stämme . . . . .	151
a) <i>an</i> -Stämme (§§ 137-138) . . . . .	151
b) <i>ōn</i> - und <i>īn</i> -Stämme (§§ 139-141) . . . . .	152
2. Verwandtschaftsnamen auf <i>-r</i> (§§ 142-143). . . . .	156
3. <i>nd</i> -Stämme (§§ 144-145) . . . . .	157
4. Wurzelnomina und Reste sonstiger konsonantischer Stämme . . . . .	158
a) Feminina (§§ 146-147) . . . . .	158
b) Maskulina (§§ 148-149) . . . . .	159
5. Ehemalige Heteroklita (§ 150) . . . . .	160

III. Adjektiva . . . . .	161
A. Allgemeine und syntaktische Vorbemerkungen (§§ 151-152) . . . . .	161
B. Deklination der starken Adjektiva . . . . .	164
1. <i>a/ō</i> -Stämme . . . . .	164
a) Reine <i>a/ō</i> -Stämme (§§ 153-155) . . . . .	164
b) <i>ja/jō</i> -Stämme (§§ 156-157) . . . . .	168
c) <i>ia/iō</i> -Stämme (§ 158) . . . . .	169
2. <i>i</i> -Stämme (§§ 159-160) . . . . .	169
3. <i>u</i> -Stämme (§ 161) . . . . .	171
C. Deklination der schwachen Adjektiva (§§ 162-164) . . . . .	172
D. Die Steigerungsformen des Adjektivs . . . . .	173
1. Die <i>s</i> - (bzw. <i>z</i> -) Bildungen (§§ 165-168) . . . . .	173
2. Die <i>m</i> -Bildungen (§ 169) . . . . .	175
IV. Zahlwörter . . . . .	175
A. Kardinalia §§ 170-172) . . . . .	175
B. Ordinalia (§ 173) . . . . .	178
C. Sonstige Zahlbezeichnungen (§ 174) . . . . .	179
V. Pronomina . . . . .	180
A. Personalpronomina . . . . .	180
1. Ungeschlechtige Pronomina (§§ 175-179) . . . . .	180
2. Das Personalpronomen der 3. Person (§ 177) . . . . .	182
B. Possesivpronomina (§ 178) . . . . .	182
C. Demonstrativpronomina (§§ 179-182) . . . . .	183
D. Relativa (§§ 183-185) . . . . .	186
E. Interrogativpronomina (§§ 186-187) . . . . .	188
F. Indefinitpronomina (§§ 188-191) . . . . .	189
G. Pronominaladjektiva (§ 192) . . . . .	192
VI. Adverbia, Präpositionen, Konjunktionen . . . . .	193
A. Adverbia . . . . .	193
1. Adverbia qualitatis (§§ 193-194) . . . . .	193
2. Adverbia des Ortes (§ 195) . . . . .	195
3. Adverbiale Ausdrücke der Zeit (§ 196) . . . . .	196
4. Adverbiale Partikeln (§ 197) . . . . .	196
B. Präpositionen und Präfixe (§§ 198-201) . . . . .	196
C. Konjunktionen (§ 202) . . . . .	198

## Zweiter Teil: Konjugation

I. Allgemeine und syntaktische Vorbemerkungen . . . . .	200
A. Zeitstufe, Aspekt und Aktionsart . . . . .	200
1. Allgemeines (§§ 203-204) . . . . .	200
2. Aspekt und Aktionsart im Gotischen (§§ 205-206) . . . . .	202
B. Kurze Bemerkungen zum Gebrauch der Tempora und Modi . . . . .	204
1. Zum Gebrauch der Tempora (§ 207) . . . . .	204
2. Zum Gebrauch der Modi (§§ 208-210) . . . . .	205

II. Der Formenbestand des gotischen Verbs . . . . .	209
A. Finite Bildungen . . . . .	209
1. Genera verbi (§ 211) . . . . .	209
2. Numeri (§ 212) . . . . .	209
3. Tempora . . . . .	209
a) Präsens (§ 213) . . . . .	209
b) Präteritum (§§ 214-215) . . . . .	210
4. Modi . . . . .	212
a) Optativ (§ 216) . . . . .	212
b) Imperativ (§ 217) . . . . .	213
B. Infinite Bildungen . . . . .	214
1. Infinitiv (§ 218) . . . . .	214
2. Partizipia (§§ 219-220) . . . . .	215
III. Stammbildung des starken Verbs . . . . .	215
Vorbemerkungen (§ 221) . . . . .	215
A. Bildungen mit unredupliziertem Präteritum . . . . .	216
1. Klasse I (§§ 222-223) . . . . .	216
2. Klasse II (§§ 224-225) . . . . .	217
3. Klasse III (§§ 226-227) . . . . .	218
4. Klasse IV (§§ 228-229) . . . . .	219
5. Klasse V (§§ 230-231) . . . . .	219
6. Klasse VI (§§ 232-233) . . . . .	220
B. Bildungen mit redupliziertem Präteritum . . . . .	220
1. Allgemeine Vorbemerkungen (§ 234) . . . . .	220
2. Reduplizierte Bildungen ohne Ablaut (§ 235) . . . . .	221
3. Reduplizierte Bildungen mit Ablaut (Kl. VII) (§ 236) . . . . .	222
IV. Stammbildung des schwachen Verbs. . . . .	223
1. Klasse I . . . . .	223
a) Grundlagen (§§ 237-238) . . . . .	223
b) Gotische Beispiele . . . . .	225
α) Präteritum mit Bindevokal <i>-i-</i> (§ 239) . . . . .	225
β) Präteritum ohne Bindevokal (§ 240) . . . . .	227
2. Klasse II . . . . .	227
a) Grundlagen (§ 241) . . . . .	227
b) Die Bedeutungsgruppen (§ 242) . . . . .	228
3. Klasse III . . . . .	229
a) Grundlagen (§ 243) . . . . .	229
b) Die Bedeutungsgruppen (§ 244) . . . . .	230
4. Klasse IV . . . . .	231
a) Grundlagen (§ 245) . . . . .	231
b) Die Bedeutungsgruppen (§ 246) . . . . .	232
V. Präterito-Präsentia . . . . .	233
a) Grundlagen (§ 247) . . . . .	233
b) Die Präterito-Präsentia des Gotischen (§ 248) . . . . .	234
VI. Reste der <i>mī</i> -Konjugation . . . . .	235
A. Das Verbum „sein“ (§ 249) . . . . .	235
B. Das Verbum „wollen“ (§ 250) . . . . .	236
C. Das Verbum „gehen“ (§ 251) . . . . .	236

VII. Vollständige Paradigmata zur Konjugation . . . . .	237
A. Das starke Verbum (§ 252) . . . . .	237
B. Das schwache Verbum (§§ 253–254) . . . . .	239
C. Das Präterito-Präsens (§ 255) . . . . .	242
VIII. Bemerkungen zu den Personalendungen . . . . .	244
A. Allgemeine Bemerkungen (§ 256) . . . . .	244
B. Bemerkungen zu den einzelnen Personalendungen . . . . .	244
1. Zum Aktiv (§§ 257–259) . . . . .	244
2. Zum Passiv (§ 260) . . . . .	247

### DRITTER HAUPTTEIL: TEXTPROBEN

I. Matthäus VI (CA) . . . . .	251
II. Matthäus XXVI, 71–75 (CA und C) . . . . .	252
III. Johannes XVIII, 1–27 (CA) . . . . .	253
IV. Lukas II (CA) . . . . .	254
V. Markus X, 13–41 (CA) . . . . .	256
VI. Markus XV (CA) . . . . .	258
VII. 1. Korinther XI, 23–30 (A) . . . . .	260
VIII. 2. Korinther III (A und B) . . . . .	260
IX. Galater II (A und B) . . . . .	261
X. Nehemias V, 13–18 (D) . . . . .	263
XI. Nehemias VI, 14–19 (D) . . . . .	263
XII. Skeireins II (E) . . . . .	264

### VIERTER HAUPTTEIL

Wörterverzeichnis . . . . .	269
-----------------------------	-----