

## Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Vorwort . . . . .	VII—VIII
Inhaltsverzeichnis . . . . .	IX—XVIII
Allgemeines Literaturverzeichnis . . . . .	XIX—XXV
Abkürzungen . . . . .	XXVII—XXVIII

### Einleitung.

§ 1. Die Bezeichnung der Sprache . . . . .	XXIX
<b>A. Die niederländischen Mundarten.</b>	
§ 2. Allgemeines . . . . .	XXIX—XXX
I. Die autochthonen Mundarten.	
§ 3. Das Friesische . . . . .	XXX
§ 4. Das Sächsische . . . . .	XXX—XXXI
§ 5. Das Fränkische. Allgemeines . . . . .	XXXI—XXXII
§ 6. Das Holländisch-Fränkische . . . . .	XXXII
§ 7. Das Brabantisch-Fränkische . . . . .	XXXII—XXXIII
Anm. Die Sprache in Brüssel.	
§ 8. Das Limburgisch-Fränkische . . . . .	XXXIII—XXXIV
II. Die heterochthonen Mundarten.	
§ 9. Das Afrikanische . . . . .	XXXIV—XL
§ 10. Das Negerholländische . . . . .	XL—XLI
§ 11. Das Westindische . . . . .	XLI—XLII
1. Das Djoe-Tongo.	
2. Das Ningre-Tongo.	
3. Das Papiamentoe.	
§ 12. Das Amerikanische . . . . .	XLII—XLV
1. Das Altamerikanische.	
2. Das Neuamerikanische.	
§ 13. Das Niederländische auf Ceylon . . . . .	XLV—XLVII
§ 14. Das Niederländische in Niederländisch-Ostindien . . . . .	XLVII—XLIX
<b>B. Die Entwicklung der niederländischen Sprache.</b>	
I. Die Entwicklung der niederländischen Sprache bis zur Trennung des Nordens vom Süden.	
§ 15. Schreibsprache, Gemeinsprache und ihr Verhältnis zu den autochthonen Mundarten . . . . .	XLIX—L

	Seite
§ 16. Das Verhältnis der heterochthonen Mundarten zur Muttersprache . . . . .	L—LI
§ 17. Die ältesten Denkmäler auf niederländischem Gebiet . . . . .	LI—LII
§ 18. Die Kultur in West-Belgien, dem Ursprungsland der niederländischen Sprache . . . . .	LII—LIII
§ 19. Die Anfänge der literarischen Tätigkeit in der niederländischen Sprache . . . . .	LIII—LV
§ 20. Die Schreibung im Mittelalter . . . . .	LV—LVI
§ 21. Das 14. Jahrhundert . . . . .	LVI—LVII
§ 22. Die Verlegung der literarischen Tätigkeit aus Flandern nach Brabant . . . . .	LVII—LVIII
§ 23. Das 15. Jahrhundert . . . . .	LVIII—LIX
§ 24. Die Vereinheitlichung und Vervollkommnung der Sprache und der Einfluß der Renaissance darauf . . . . .	LIX—LXI
§ 25. Antoon van Tsestich . . . . .	LXI—LXII
§ 26. Joos Lambrecht . . . . .	LXII—LXIV
§ 27. Becanus und van der Mijle . . . . .	LXIV
§ 28. Lexikologie . . . . .	LXV
§ 29. Kilian . . . . .	LXV—LXVII
§ 30. Ansätze zu einer Literatursprache im Osten . . . . .	LXVII—LXVIII
§ 31. Pontus de Heuiter und seine Bestrebungen zur Bildung einer Literatursprache . . . . .	LXVIII—LXX
§ 32. Der stärkere Aufschwung des Nordens und seine allmähliche Trennung vom Süden . . . . .	LXX—LXXI
§ 33. Der französische Einfluß . . . . .	LXXII
II. Die niederländische Sprache im Norden nach der Trennung.	
§ 34. Die Renaissance-Bestrebungen im Norden . . . . .	LXXIII—LXXV
§ 35. Der deutsche Einfluß . . . . .	LXXV—LXXVI
§ 36. Die Gemeinsprache und ihr Verhältnis zur Literatursprache . . . . .	LXXVI—LXXVIII
§ 37. Die puristischen Bestrebungen . . . . .	LXXVIII—LXXXI
§ 38. Die Sprache der Schriftsteller im 17. Jahrhundert . . . . .	LXXXI—LXXXII
§ 39. Die Verbreitung der holländischen Sprache über die übrigen Provinzen der Republik im 17. und 18. Jahrhundert . . . . .	LXXXII—LXXXIV
§ 40. Rechtschreibung und Deklination im 17. Jahrhundert . . . . .	LXXXIV—LXXXV
§ 41. Das 18. Jahrhundert . . . . .	LXXXV—LXXXVI
§ 42. Lambert ten Kate . . . . .	LXXXVI—LXXXVIII
§ 43. Die Sprache der Schriftsteller im 18. Jahrhundert . . . . .	LXXXVIII—LXXXIX
§ 44. Die Verbreitung der Gemeinsprache im 19. und 20. Jahrhundert . . . . .	LXXXIX—XCI
§ 45. Die Schreibung Siegenbeeks . . . . .	XCI—XCIII
§ 46. Bilderdijk als Sprachforscher . . . . .	XCIII—XCIV

	Seite
§ 47. Die Sprache der Schriftsteller in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts . . . . .	XCIV
§ 48. Die Rechtschreibung von De Vries und Te Winkel . . . . .	XCIV—XCVIII
§ 49. Die neue literarische Periode und die neue Rechtschreibung . . . . .	XCVIII—CIII
§ 50. Der französische Einfluß im 19. und 20. Jahrhundert . . . . .	CIII—CIV
§ 51. Der deutsche Einfluß im 19. und 20. Jahrhundert . . . . .	CV—CIX
§ 52. Der englische Einfluß im 19. und 20. Jahrhundert . . . . .	CIX—CXI
III. Die niederländische Sprache im Süden nach der Trennung.	
§ 53. Das 16. und 17. Jahrhundert . . . . . Anm. Über die Zustände in Französisch-Flandern.	CXI—CXIII
§ 54. Der Süden unter österreichischer Herrschaft . . . . .	CXIII—CXVI
§ 55. Die französische Zeit und die Vereinigung mit dem Norden . . . . .	CXVI—CXVIII
§ 56. Südniederland nach der neuen Trennung und die flämische Bewegung . . . . .	CXVIII—CXXI
§ 57. Die jüngste Phase d. flämischen Bewegung	CXXI—CXXIV
Spezielle Literaturangaben, Berichtigungen und Nachträge . . . . .	CXXV—CLIII