

## Inhalt

Vorbemerkung . . . . .	3
Einleitung . . . . .	5
1. Kapitel: Einzelinterpretation . . . . .	11
2. Kapitel: Der Sinn der Szene . . . . .	36
3. Kapitel: Goethes Aufgabe . . . . .	46
4. Kapitel: Die beiden Gegenspieler . . . . .	52
5. Kapitel: Der Teufelsbund . . . . .	82
6. Kapitel: Im Gefüge der Szenen . . . . .	86
7. Kapitel. Zur Form . . . . .	95
8. Kapitel: Entstehungsgeschichte . . . . .	105
Schrifttum . . . . .	114