## Einführung



Wien um 1900

23

**Die Secession** 

37

Anfänge

I. Ausstellung

Die Weihe des Hauses:

II. Ausstellung

Ver Sacrum

III. bis VI. Ausstellung

Die »Affäre Klimt«:

die Fakultätsbilder

Ausstellungen 1900-1902

Beethoven 1902

XVI. bis XVIII. Ausstellung, 1903

Der Bruch in der Secession

Architektur und Kunstgewerbe

Die Ringstraße und die Architektur des Historismus

Otto Wagner, 1841–1918

Joseph Maria Olbrich, 1867–1908

Josef Hoffmann, 1870-1956

Die Wiener Werkstätte

Palais Stoclet:

der Stocletfries

Kabarett Fledermaus

Alfred Roller, 1864–1935

Hoffmanns späteres Werk

Adolf Loos, 1870-1933

»Kunstschau« 1908 und 1909: Das frühe Werk von Kokoschka und Schiele Wien 1914–1918: Epilog: Das Spätwerk von Klimt und Schiele

205

»Kunstschau« 1908

Oskar Kokoschka, 1886–1980

Richard Gerstl, 1883-1908

»Kunstschau« 1909: Wien vor dem Krieg

Egon Schiele, 1890-1918

251

Die späteren Werke von Klimt und Schiele

278

Anmerkungen

Ausgewählte Bibliografie

Register