

## Inhalt

Vorwort .....	9
Der »Malerzweig« Jakob Lehnen: Lebenslauf .....	11
Meine Geschwister .....	11
Hinterweiler .....	12
Der Künstler Jakob Lehnen – von einem Anonymus .....	13
Das sagt die Wissenschaft: Kleinwüchsige, vulgo »Zwerge« .....	13
Exkurs: Sprache – Vorurteile und ihre Folgen .....	13
Ich hasse »Zwerg« .....	14
Glotzt mich nicht an! .....	14
Spießrutenlaufen, man schämt sich .....	14
Der Zwerg im Märchen .....	15
Plattform Schule .....	16
Diagnose-Folgen .....	16
Zwergen Größe .....	17
Ein Obduktionsbericht .....	17
Lehnen am Königlichen Gymnasium in Koblenz .....	18
Zeichentalent .....	19
Das Königliche Gymnasium in Koblenz ... Direktor Dr. Klein beim Morgenappell .....	19
Eine Personalie .....	20
Königliches Gymnasium zu Coblenz: Aus dem Elternbrief 1822 .....	20
Jakobs Stadt Koblenz .....	21
Lehnen an der Akademie Düsseldorf .....	23
Kunstakademie Düsseldorf – Studentenleben .....	23
Der erste Schritt in Richtung Düsseldorf – Lehnen an Schirmer/Schirmer an Lehnen .....	25
Abkehr von Allegorie und Stilisierung .....	26
Wer sich die Mühe macht ... ..	27
Künstler-Freunde zeichnen und malen Jakob Lehnen .....	28
Johann Wilhelm Schirmer .....	28
Adolph Schroedter .....	29

Jakob Becker: Halbporträt Jakob Lehnen (1834) .....	30
Heinrich von Rustige: »Bildnisse der Düsseldorfer Malerschule« von 1835 .....	31
Andreas Achenbach: Zug der Künstler (1837) .....	32
Adolph Schroedter: »Sommernachtstraum und Falstaff« (1828/29 und 1848) .....	33
Friedrich Boser: »Das Vogelschießen der Düsseldorfer Künstler im Grafenberger Wald« (1844)	34
Henry Ritter und Wilhelm Camphausen: »Jakob Lehnen am Großen Stilleben von 1845 arbeitend«, Düsseldorf 1845 (Vorzeichnung) .....	35
Lorenz Bösken: »Gemeinsame Tagung des Künstlervereins Malkasten und des Vereins Düsseldorfer Künstler 1848« .....	36
Zwergen Status im Roman .....	37
Zwerg – Kobold – Wicht – Wichtel .....	37
Im Neandertal .....	38
Künstlerfeste im Neandertal .....	39
Vom Chronisten Johann Wilhelm Schirmer .....	39
Schlägerei in der Akademie .....	40
Wein, der Sorgenlöser und Sorgenbringer .....	42
Die einzige Wollust im Leben .....	43
Lehnen als Koblenzer Prinz Karneval 1838 .....	45
Er war kein Spielverderber .....	46
Urteile .....	47
Stilleben. Was ist diese »Kunst« wert? .....	47
»Gift-Zwerg« im Roman bei Otto Brües .....	48
Wo Schatten ist, ist auch Licht .....	49
Lehnen, ein Stillebenmaler des Biedermeier .....	49
Ein hartes Urteil – Wolfgang Müller von Königswinter: »Düsseldorfer Künstler aus den letzten 25 Jahren. Kunstgeschichtliche Briefe, Leipzig 1854 .....	50
Lehnens Modelle – Darstellung der Wirklichkeiten .....	52
Auf Bildersuche .....	53
Auflistung mir bisher bekannt gewordener Bilder von Jakob Lehnen .....	53
A. Fahne's differenziertes Urteil .....	54
Andere Urteile .....	56

Lästerliches .....	56
Schadows Favoriten .....	57
Geschichte der Stillebenmalerei .....	58
Ausgewählte Werke des Malers Jakob Lehnen .....	59
Wilhelm von Schadow, der gute Geist der Akademie .....	71
(Simulierter) Nachruf I von Schadows Meisterschülern .....	71
(Simulierter) Nachruf II von Schadows Meisterschülern .....	71
Spezielle Malerfreunde und andere .....	72
Es war nur ein Traum (Eine Bayer-Animation) .....	74
Über Nachruhm:	
Frau Köker lehnt sich an die Düsseldorfer Schule an .....	75
Frau Schneider restauriert Lehnens »Küchenvorrat« .....	76
Nachwort .....	77
Anhang:	
Quellen .....	78
Literatur .....	78
Wörterklärungen .....	78
Abbildungsnachweise .....	79