

Inhalt

Ein Wort vorweg	9
1. Das Wahre erfinden	17
Begegnungen mit Autobiographien	17
Auf der Messerschneide der Zwiespältigkeit	30
Vom Zauber des Anfangs	50
Die Katze Erinnerung	76
Ich ist das Unbekannte	90
2. Unvergängliches Dreigestirn	121
Auf der Suche nach den Urmustern	121
Eine große Frage bin ich mir geworden...	126
Einzig und allein ich	136
Bruchstücke einer großen Konfession	166
3. Muster und Motive	203
Jeder ist sein eigener Roman	203
Der Preis der Selbsterkenntnis	219
Dies ist die Geschichte einer Erziehung	219
Die paradoxe Erfahrung der Zeit	253
Der Mensch kann seine Gefängnisse überall finden	267
Dekonstruierte Lebenstexte	283
Ich bin die Geschichte, die mir geschieht	287
Der Text ist meine Enteignung	294
Virtuosen des Erinnerns	303
Heimsuchungen des Lebens	306

Expeditionen in die Tiefe der Erinnerung	312
Erinnerung, sprich!	322
Zwischen Selbstanalyse und Selbsttherapie	336
Wahn und Wahrheit	338
Exkurs: Eine postume Karriere	352
Der Mann, der niemals lachte	364
Essenz des Lebens	376
Erwache meine Seele...	382
Wenn das Gedächtnis schmerzt	384
Ich habe keine Lehre...	389
Ich werde dienen	393
Aber ich schreibe keinen Lebenslauf	397
Eine schöne Wolke	403
4. Kindheitswelten	409
Wo ist das Kind, das ich gewesen...?	409
Ich habe es mit großer Freude geschrieben	437
Entschwundene Paradiese	441
O Kindheit, du süße Zeit	442
... es war eine selige Unendlichkeit	445
Das Kind, das in mir verkrochen war	449
Durch Schreiben wurde ich geboren	449
Wie sind wir so geworden, wie wir heute sind?	458
Die durch die Hölle gingen...	471
Erinnerung verbindet uns, Erinnerung trennt uns	471
Es war ein dunkles Loch in der Zeit	480
Kaleidoskop	488
Warum täuscht man Kinder?	490

... nichts ist erfunden	496
Möglich, dass die Welt bunt ist	502
Das Abseits als sicherer Ort	512
...die Lektionen des Lebens, die man nie vergisst	520
Wassergrün	530
5. Varia und Varietäten	541
Nur die nackten Knochen	544
Memoiren eines inneren Lebens	559
Autobiographie einer Kultur	565
Zwischen Bekenntnis, Farce und Travestie	575
Ich-Botschaften als Selbstporträt	580
Wer braucht einen Autonekrolog?	585
Autobiographie ohne Ereignisse	597
Ich bin ein vorbeistationierender Autofiktionär	613
Das eigene Ich als Nabel der Welt	628
Nachträgliche Memoiren	633
Emphatische Fiktion	637
Spiegelkabinett	646
Pseudologia phantastica	652
Mythobiographie	657
Ausblick	665
Literaturverzeichnis	671
Der Autor	691